

Tanjore Saraswathi Mahal Series No. 8.

# **MAIRAVANACHARITRA**

BY

**KACHANA,**

A DWIPADA KAVYA.

•

CRITICALLY EDITED

BY

**SRI V. SUNDARA SARMA,**

*Pandit, Saraswathi Mahal Library, Tanjore.*

AND

**SRI A. MAHADEVA SASTRI,**

*Pandit, Saraswathi Mahal Library, Tanjore.*

PUBLISHED

BY

**SRI S. GOPALAN B.A.B.L.,**

*Honorary Secretary for the Administrative committee, T.M.S.S.M. Library, Tanjore.*

1950.

# మైరావణచరిత్ర.

(కాచనవిరచితము)

పరిష్కర్తలు

శ్రీ వి. సుందరశర్మ,

పండితుడు, సరస్వతీమహల్ గ్రంథాలయము,  
తంజావూరు.

శ్రీ అ. మహాదేవశాస్త్రి,

పండితుడు, సరస్వతీమహల్ గ్రంథాలయము,  
తంజావూరు.

ప్రకాశకులు

శ్రీ S. గోపాలన్, B.A., B.L.,

గౌరవకార్యదర్శి, సరస్వతీమహల్ గ్రంథాలయము,  
తంజావూరు.

25147  
253.13

NATIONAL ART PRESS  
91, MOUNT ROAD, TEYNAMPET  
MADRAS—18

## PREFACE

The Saraswathi Mahal Library in Tanjore represents the synthesis of the three different cultural influences, the Tamilian Cholas, who ruled till the middle of the 13th century, the Telugu Nayaks who ruled till the middle of the 17th century and the Maharashtra Kings who ruled till the middle of the 19th century. This great cultural fusion was finally enriched still further by the impact of influences from the West, and of the East India Company. The contribution of Telugu Nayak Kings of Tanjore to what may be called the Tanjore school of Telugu literature, is tremendous and still remains to be fully assessed by the world of Telugu scholarship. Many of the Nayak Kings were themselves remarkable writers and it was but natural that they encouraged talented authors and also enriched their archives with rare Telugu works of their times. This is part of the explanation for the remarkable collection in the Telugu section of the Saraswathi Mahal, the other part consisting in the fact that Telugu continued to hold an honoured place under the Maharashtra Kings of Tanjore, some of whom like Raja Shahaji were reputed Telugu scholars and made frequent additions to the Telugu collection.

The following are some of the important Telugu works which we are publishing in a series.

1. Ramayanamu by KATTA VARADARAJU,
2. Taladasapranapradeepika by GOVINDA KAVI.
3. Andhra Kamandakamu by ZAKKARAJU, VENKATA --  
KAVI.

4. Ragunathanayakaabhyudayamu by VIJAYARA-  
GHAHA NAYAKA.
5. Rajagopalavilasamu by KALAYA,
6. Kusalavopakhyanam by RAMANARYA,
7. Dwipada Bhagavatamu (10th Skandha by) MADIKI  
SINGANARYA.
8. Vipranarayanacharita by VIJAYARAGHAHA NA-  
YAKA.
9. Ragunathaabhyudayamu by VIJAYARAGHAHA  
NAYAKA.

Mairavanacharita, published in the following pages, was selected for publication mainly for its remarkable popular appeal. It is a folksong about Rama and Lakshmana being carried away at the instance of Ravana by Mairavana from Lanka to Patala Lanka, and their final rescue by Hanuman. We see from another text of the work available in the Madras Government Oriental Manuscripts Library, that KACHANA is the author of this work. He calls himself a master of the Dwipada metre. His father is stated to be MALLADI AYYALANNA and his mother LAKKAMAMBA. His place of residence is mentioned as CHELALURU in the northern parts of Sririri, which can be indentified with Tirupati. The author has dedicated his work to CHENNA-  
KRISHNA, the patron deity of his place.

The whole story is told in simple and homely couplets. Our Pandits Sri A. Mahadeva Sastri and Sri V. Sundara Sarma, who are both able Telugu scholars, have edited the work with critical notes and have also contributed an introduction which, we hope will be found valuable. They have removed scriptural errors in the manuscripts as far as they could, except where they felt that correction would be of doubtful advantage. We hope that the Telugu speaking public will welcome this work as a valuable recorded version

of a well-known story, which holds our attention as much as the oriental epics.

We are grateful to the Government of Madras for the timely financial assistance given to us to preserve and bring to light the remarkable treasures in the Saraswati Mahal. We are especially grateful to our Premier Sri P. S. Kumaraswami Raja and our Education Minister Sri K. Madhava Menon for the keen interest they evince in our Library.

Tanjore, }  
1950. }

S. GOPALAN,  
*Honorary Secretary.*

# తొలి పలుకు.

—: కవి ప్రశంస :—

ఈ మైరావతి చరిత్రను రచించిన కవి “కాచన” యని యూహించుట కాధారమున్నది. తంజావూరు సరస్వతీమహల్ ప్రాచ్యలిఖితపుస్తక భాండా గారమందలి తాటాకుల ప్రతియందు గ్రంథకర్త పేరు కానరాదు. కాని మద్రాసు ప్రభుత్వ ప్రాచ్యలిఖితపుస్తక భాండాగార ప్రతియందు కవి నామధేయము కన్పడుచున్నది. ఈ గ్రంథ ప్రతులును నేకకర్తృకములా లేక భిన్న కర్తృకములాయని చర్చించి చూచినప్పుడు పాఠ భేదములున్నను, కథాసంవిధానపద్ధతి, శైలిమున్నగు వానిని బట్టి మాడ నేకకర్తృకములనియే నిర్ధరింపవలగుచున్నది. ఈ పరిష్కారము శుద్ధముగా తంజావూరు ప్రతిననుసరించి యున్నది. కవినామ వంశ ప్రతిపాదకములగు పద్యములను మద్రాసు ప్రభుత్వ ప్రాచ్యలిఖిత పుస్తక భాండాగారపు ప్రతిననుసరించి యథామాతృకముగానిందు పొందుపరుచుచున్నాము.

“కాళిక గోత్రమున ఘనతతు నెక్కి

సర్వ విద్యలయందుఁ జతురుడై యున్న

నలరంగ మల్లాది అయ్యలన్నకును

రమణిరత్నంబైన లక్కమాంబకును.

నొకనుతుఁడు ధీరుఁడు వంశాన్వయండు

శ్రీహరితులజుఁడు చిట్టయసోదరుఁడు

కరమర్థి తోడుత కాచనను వాడ”

కాళిక గోత్రోద్భవుఁడగు మల్లాది అయ్యలన్నకును లక్కాంబకును జన్మించిన వాఁడు “కాచన” యని దీనిని బట్టి తెలియుచున్నది.

“..... శ్రీగిరి సుత్తరంబునను

విలసితమైన యాచెలులూరిలోన

అవతారమైయున్నయట్టి యహత్యు

నాకులదై వంబు నన్నేలుసామి

హరిచెన్నకృష్ణుని నాత్మలోఁడలఁచి "

శ్రీగిరికి (తిరుపతియో లేక శ్రీతెలమో) ఉత్తర భాగమును "చెలులూరను" గ్రామమందున్న తన యిష్టవై వసుగు "హరిచెన్నకృష్ణు"నికి కవి తనగ్రంథమునంకి తము చేసినట్లు తెలియుచున్నది. అదేప్రతియందు మరియొక చోట

" అరయ వాధేవల్లి హర్యభాగమున

దివ్యావతారమై తిరముగానున్న

అలలోకారాధ్యునాగమ వినుత

చెన్నకృష్ణుని నాదు చిత్తంబుల్లోన "

అని కన్నడుచున్న వాక్యములబట్టి కూడ వాధేవల్లికి చెలులూరను నామాంతర మేమో? దీనిని నిర్ధరించు పట్టనాధారములు దొరకనందున దీనినిర్ణయభారము సహృదయలగు పండితులపై వదలి వేయవచ్చును.

### —: కథాభాగము :—

రెండుప్రతులలోను కథాభాగము వసిష్ఠులవారు శ్రీరామచంద్రునకు వక్కాణించునట్లున్నది. కథాసంవిధానముకూడ సమానమే.

శ్రీసీతారాములపట్టాభిషేకసమయమున రామరావణయుద్ధములో శేరిన్నిక గన్న వీరులకు సమ్మానము జరుగును. హనుమంతుని పరాక్రమమును శ్రీరాముఁడు గొనియాడును. వసిష్ఠులవారు మధ్యనందుకొని—“ఓ రామా! నీకు హనుమంతుఁడు చేసినయుపకారములకు మేరయేలేదు. మైరావణుని మాయా నిద్రయందున్ననీకును తెలియని యొక గొప్ప సాహసకార్యమును హనుమంతుఁడు చేసియున్నాఁడు. ఆకథను చెప్పెదను వినుము.” అని యీ విధముగా వసిష్ఠుల వారు మైరావణ చరిత్రమును శ్రీరాములవారికి చెప్పనట్లుగా కథవడచుచున్నది. మైరావణుఁడు తన మిత్రుఁడగు రావణుఁడేరితుఁడై రామలక్ష్మణులను హనుమంతుని వాలంపు కోటనుండి మాయావిశేషణవేషధారియై హనుమంతుని మోసగించి యపహరించుట; హనుమంతుఁడు తన తప్ప తెలిసికొన్నవాఁడై సాతాశలంకకు వెళ్ళి మైరావణుని వధించి శ్రీరామలక్ష్మణులను విడిపించి తీసుకొనివచ్చుట మొదలుగాగల సంభవములిందు వర్ణితములు.



## —: శైలి :—

మాకు దొరికిన రెండు మాతృకలను పరిశీలించి చూడ, ఈరెంటికిని మూలాధారమగు నొకమాతృకయుండెననుట స్పష్టమగుచున్నది. ఆప్రధాన మాతృకను జూచి వ్రాసిన వ్రాయసకాండ్రస్థిప్తియే యీరెండుప్రతులని కంతోక్తిగా చెప్పవగును. తప్పులను దొర్లించుటలో నిర్దణు వ్రాయసకాండ్రును సరిసమానులై యున్నను, తంజావూరుప్రతి కొంతశుద్ధమై యొప్పుచున్నది. సంగ్రహింపవలసిన చోట వివరించియు, వివరింపవలసినచోట సంగ్రహించియు కథయొక్క నడక యెగుడుదిగుడుగానున్నను, మొత్తముమీఁద సౌలభ్యము, రమ్యత గ్రంథమునందు చాలభాగములందు కననగును. రచన సంస్కృతసమాస భూయిష్టమై ప్రబంధ శైలిననుసరింపుక పోయినను, వాడుకమాటలతో సాంపారి యున్నది.

మంజరీద్విపదకు చెప్పబడిన ఛందోనియమములను కవి పాటించి యుండ లేదు. కొన్ని చోట్ల ప్రాసయతులను కవి యుపయోగించియున్నాఁడు. “తుద మొదళ్లనుకంటి దూకు శబ్దంబు — వర్జించి” యను నియమమును నీకవి పాటించినే లేదు. తుదలందు ప్రాసములను గూడ పొందించలేదు. ఈ విధముగా నీమంజరీద్వి పదలను కవి స్వేచ్ఛానుసారముగా నీకావ్యమున సాగించియున్నాఁడు. ఈ స్వేచ్ఛావర్తనయందును నొక మాధుర్యమున్నది. ఇదియే మాదృష్టి నాకర్షించినది. స్వేచ్ఛావర్తనమును కొరెడు ఆంధ్రసాహిత్యరమణికిదియొక చిన్నయాధరణమై యుండగలదని మా నమ్మకము.

## —: విశిష్టత :—

సాధారణముగా ద్విపదకవిత్వమునకు జనాదరణమెందు. దీనికి “రంగ నాథరామాయణము” యొక్క బహుజనాదరణము ముఖ్యమైన యుదాహరణ ముగా తీసుకొనవచ్చును. ఆంధ్రదేశమందు పల్లెపల్లెలోను జాతీయగీతములు మంజరీద్విపదలలోనే యున్నవి. ఉడుపులలోను, దంపుళ్ళయందును పాడు పాట లన్నియు ద్విపదలలోనేయుండుట మన మెఱింగినదే. అనాదిగావచ్చుచున్న దశరా పద్యములు గూడ నీతేగతు చేయున్నవి. బాల్మీలియుద్ధము, బాలనాగమృతకథ, పాముపాట, కుశలాయకము మొదలగు గీతములకున్న ప్రచారము పెద్దపెద్ద ప్రబంధములకుండుటలేదు. మంజరీద్విపదబద్ధమైన విశిష్టకావ్యమిదివరలో నెక్కడను కానరాలేదు. అలాంటిను బహుదోషభూయిష్టమైనను, ఈచిన్ని

పాత్తము పూర్తి చేయునని మాయాశయము. ఈ విషయమును ద్వేషించియే మేమీ మైరావణచరిత్రను ప్రచురించితిమి.

### —: పరిష్కరణము :—

మేము గ్రంథాంతరసహాయమున సరిదిద్దినయపపాఠములను ఫుట్‌నోట్సులలో నిచ్చియున్నాము. కొన్నికొన్ని చోట్ల లుప్తమైన భాగములను పూరించుపట్ల, ఆ యా భాగములు బ్రాకెట్లమూలముగా చూపింపబడినవి. యతిభంగములు గణ భంగములు నూత్నముగా పరిశీలింపబడినవి. అచ్చు పొరపాట్లను తప్పొప్పుల పట్టికలో చూపించితిమి. అట్లుండియు ననేకతప్పులు దొర్లియుండును. కావున పండితులును సహృదయులును ఈమాయాద్యమునును ఆదరింతురుగాక యని ప్రార్థన.

సరస్వతీమహల్ గ్రంథాలయము,  
తంజావూరు.

1950.

}

పరిష్కర్తలు.

## విషయానుక్రమణిక.

	పుట
కథాపారంభము ... ..	1
శ్రీరామచంద్రుడు హనుమంతుని పరాక్రమమును వర్ణించుట ...	6
శ్రీరామనకు హనుమంతుని పరాక్రమమును వసిష్ఠుడు తెల్పుట ...	11
రావణుడు తన భంగపాటును దలచి విచారించుట ...	,,
రావణుడు మైరావణుని రప్పించి మంత్రాలోచనము జేయుట ...	12
మైరావణుడు దశకంఠునకు బుద్ధిచెప్పట ...	15
విభీషణుడు సుగ్రీవునకు మైరావణుని మాయలఁదెలిపి హెచ్చరించుట ...	16
సుగ్రీవుడు హనుమదాదులను బిలిచి మైరావణునిగుఱించి చెప్పట ...	17
హనుమంతుడు వాలంపుకోట నేర్పఱచి రామలక్ష్మణులఁగాచుట ...	18
మైరావణుడు తన పత్నితో రామలక్ష్మణులఁగాలికి బలియిస్తునని పట్కుట ,,	
మాతంగి మైరావణునకు హితమును జెప్పట ...	,,
మాతంగిమాటలకు మైరావణుడు బదులు చెప్పట ...	21
మైరావణుడు తన యిద్దఱు మంత్రులతో రామలక్ష్మణులను దెచ్చుటకు బయలుదేరుట ...	22
ఘటికుని రామలక్ష్మణుల వృత్తాంతమరసి రమ్యునిమైరావణుడు పంపుట ...	23
మైరావణుడు ఘటికునికి కోపము పుట్టునట్లు నొవ్వనాడుట ...	24
నూదిముఖుని దంభోక్తులు ...	25
నూదిముఖుడు వాలంపుకోట దరిఁజేరుట ...	26
నూదిముఖుడు తన ముక్కును బోగొట్టుకొని మైరావణునితో మొఱవెట్టుకొనుట ...	,,
మైరావణుడుపాయాంతరముల నాలోచించుట ...	27
మైరావణుడు విభీషణుని యాకారమునుచాల్చి కోటవద్దకుఁజనుట ...	28
మైరావణుడు హనుమంతుని మోసగించుట ...	,,
హనుమంతుడు మైరావణుని వార్తలను విని చింతించుట ...	30
మైరావణుడు మాయాబలముచే దాశరథుల నపహరించుట ...	,,
హనుమంతుడు రాజులఁగానక చింతించుట ; సుగ్రీవుడు హనుమంతుని మందలించుట ...	82
హనుమంతుడు కోపముచే విభీషణునిపై నాగ్రహపడుట ...	38
సుగ్రీవుడు హనుమంతుని శాంతింపఁజేయుట ...	,,
హనుమంతుడు విభీషణుని బలు తెఱంగుల నిందించుట ...	,,
సుగ్రీవుడు విభీషణుని న్యాయవర్తనమును దెలియఁజెప్పట ...	84

సుగ్రీవుఁడు విభీషణునివలన మైరావణుని మాయల నెఱుంగుట	...	35
హనుమంతుఁడు విభీషణుని మాటలువిని వాపోవుట	...	36
అంగదాదులు హనుమంతునకు ధైర్యముఁజెప్పట	...	37
విభీషణుఁడు హనుమంతునకుఁ బాతాళంకరుఁబోవు మార్గమును జెప్పట	...	40
మత్స్యవల్లభ మరుత్తుతుల యుద్ధము	...	..
హనుమంతుఁడు మత్స్యవల్లభుని పరాక్రమమునకు వాళ్చర్యపడుట	...	41
హనుమంతుఁడు మత్స్యవల్లభుని వృత్తాంతమడుగుట	...	..
మత్స్యవల్లభుఁడు తన జన్మవృత్తాంతముఁ జెప్పట	...	42
మైరావణుఁడు రామలక్ష్మణులను గాళికి బలియివ్వఁబ్రయత్నించుట	...	45
మైరావణుని చేతలకు దోర్దండి వగచుట	...	46
అంజనేయుఁడు దోర్దండిని సంధించి రామలక్ష్మణుల వృత్తాంతమును జెప్పి తన నిజరూపమునుజూపి నమ్మించుట	...	47
దోర్దండి హనుమంతునకుఁ దనవృత్తాంతమును చెల్పుట	...	49
హనుమంతుఁడు దోర్దండిని సమాశ్వాసపఱచి మైరావణుని గుఱించి వివరముల నడుగుట	...	51
దోర్దండి మైరావణుని వృత్తాంతమును హనుమంతున కెఱుకపఱచుట	...	..
హనుమంతుఁడు ముంగిసరూపమును దాల్చి పాతాళంకను బ్రవేశించుట	...	53
మారుతి మైరావణుని మంత్రులను జంపుట	...	54
హనుమంతుఁడు దోర్దండినుతుడగు నీలమేఘునకు ధైర్యముఁజెప్పి రామలక్ష్మణులను గలిసికొనుట	...	..
హనుమంతుఁడు మైరావణుని జంపుటకై పాతాళంకను బ్రవేశించుట	...	56
హనుమంతుఁడు పాతాళంకఁ జొచ్చుటను నూదిముఖుఁడు మైరావణున కెరుక పఱచుట	...	57
మైరావణుఁడు వృత్తాంతమెల్ల నరసి హనుమంతునితో యుద్ధమునకుఁ గడలుట	...	..
హనుమంతుఁడు శతజిహ్వది రాక్షసులను మడియించుట	...	59
హనుమంతుఁడు జంబుమాలిని జంపుట	...	60
హనుమంతుఁడు అగ్ని కేతుని బరిమార్చుట	...	61
మారుతి మైరావణుల యుద్ధము	...	..
హనుమంతుఁడు మైరావణుని సంహరించుట	...	68
మాతంగి విలపించుట	...	70
హనుమంతుఁడు మాతంగి నూరార్చి నీలమేఘ రూపవతులకుఁ బెండ్లి చేయించి పాతాళంకరుఁ బట్టంబుఁగట్టుట	...	71
హనుమంతుఁడు రామలక్ష్మణ సహితుడై మత్స్యవల్లభుని సాహాయ్యమునఁ గొలను దాటి వానర సేనఁ గలియుట	...	73
శ్రీరామభద్రుఁడు హనుమంతునిఁబొగడుట	...	74

శుభము

అవిఘ్నము

# మైరావణచరిత్ర.

## కథాప్రారంభము.

శ్రీ రామచంద్రుఁడాశ్రితవత్సలుండు  
కారుణ్యజలనిధి ఘృతయశోధనుఁడు  
సుజనరక్షకుఁడును సుగుణభూషితుఁడు  
నమరారపతిఁ గాల్చి యర్ధితోనపుడు  
రాజచిహ్నంబులు రమణతోఁదాల్చి  
యంతనయోధ్యకు నతివేగవచ్చి  
పరంగవసిష్ఠుని పదములకెఱిగి  
వలనొప్పగైక నివాసంబుజొచ్చి  
దండప్రణామంబుఁ దగనాచరించి  
పిదపనుమిత్రకుఁ బ్రియముతోఁమొక్కి  
మరివచ్చి కౌసల్యమా<sup>1</sup>ళిగఁజొచ్చి  
తనతమ్ముడునుఁ దానుఁ దనపత్ని<sup>2</sup>వేగఁ  
జనుదేరఁగౌసల్య చర్చించి చూచి  
జడలు వల్కలములు చిన్నబోకయునుఁ  
దబసివేషంబులఁ దనరారుచున్న  
తనతనయునిఁజూచి తలఁపులోనపుడు  
వగవునఁ దనభర్త వగవుఁజింతించి

<sup>1</sup>మందిరము.

<sup>2</sup>యును.

యున్నట్టి తనుతల్లి నూరార్చి పిదపఁ  
 గొమరొప్పుడగువారిఁ గుశలంబులడిగి  
 తనకు మ్రొక్కినఁగని తద్దయు వేడ్క  
 నీతామహాదేవిఁ జెలఁగిదీవించి  
 మందిరాభ్యంతర మణివేదియందుఁ  
 గూర్చుండిరెంతయుఁ గొమరుదీపింప  
 ఆ విభీషణునకు నగచదులకును  
<sup>1</sup>నంగద సుగ్రీవ యాంజనేయులకు  
 భద్రపీఠంబులఁ బఱఁగఁజెట్టించి  
 యంత <sup>2</sup>రాముఁడు పరమానందమంది  
 భరతశత్రుఘ్నులు <sup>4</sup>భక్తితోఁ గొల్వఁ  
 గరువు రోగభయముఁ గలుగకెప్పుడును  
 దనకు వర్ణాశ్రమధర్మముఁగల్గి  
 పరిపాటిఁదప్పక బహువిధోపాయ  
 పరిపూర్తిమై భూమిఁబాలింపుచుండె.  
 నిత్యకల్యాణముల్ నిత్యసంపదలుఁ  
 గలిగి వేదధ్వనికలితమై యపుడు  
 నిత్యోత్సవంబుల నెగడునప్పరము.  
 పరమసంప్రీతితో భానువంశజుఁడు  
 చెలువొందఁడమ్ములు చేరి కొల్వఁగను  
 మఱికోన్నిదినముల మనుజేశ్వరుండు  
 తనరంగ సుముఖుడై తరుచరసేనఁ  
 బనుపంగవలెనని యాత్మలోఁడలఁచి  
 భరతుని దెసఁజూచి పలికె రాఘవుఁడు.

<sup>1</sup>సుగ్రీవుడంగదు సుషేణాదులకును. <sup>2</sup>రాఘవుండు. <sup>3</sup>దగుచు <sup>4</sup>బలసితన

“కపిసార్వభౌములు ఘనబలోద్ధండు  
 లతులితసాహసులలసి యున్నారు  
 వలనొప్ప వారి నివాసంబులకును  
 సతిభక్తితోడుత ననుపంగవలయు  
 నటుగానఁగొలుపుకు నాయిత్ర పడుడు.”  
 పరఁగ శత్రుఘ్నునిఁ బనిచెనాక్షణమే  
 పనిచిన సంప్రీతిఁ బరఁగనా కపులఁ  
 గొమరొప్పబిట పించి కొలువుకూటాన  
 గంధంబు పన్నీరుఁ గలుపఁగఁజేసి  
 దివ్వెలు ముట్టించి దివ్యంబులైన  
 ముత్యాలముగ్గులు ముదమొప్పఁబెట్టి  
 మణిమయదీప్తుల మహిమఁజెన్నొండ  
 సమ్మృఖంబునకును సరగఁదెప్పించి  
 పఱపించి వేడుక భద్రదశీతంబు  
 మానుగాఁబెట్టించి మణివేదియందుఁ  
 గరమర్థి నవరత్నగద్దె వేయించి  
 హితుల మంత్రుల పురోహితుల నాశ్రితుల  
<sup>1</sup>పరవసిష్ఠాదుల వరుస రప్పించి  
 కవిబుధపాటక గాయకాదులను  
 భరతశత్రుఘ్నులఁ బరఁగరప్పించి  
 తెఱఁగొప్ప ఛప్పన్న దేశాధిపతులఁ  
 దంత్రజులను వీరదండనాయకుల  
 గణనకుమించిన గజ<sup>2</sup>వాహకులను  
<sup>3</sup>సతిరథముఖ్య మహారథికులను

<sup>1</sup>పరవసిష్ఠాది మనులరప్పించి. <sup>2</sup>వాహనముల. <sup>3</sup>అతిరథమహారథులైనమరధులు.

బ్రీయ మొప్ప నందఱుబిలిపించిరవుడు.  
 రంజిల్ల పజ్జనుబ్రద్దలువారు  
 బడవాళ్లు మొదలుగా పరమహర్ష మున  
<sup>1</sup> రాయభారుల వేడ్క రాజముఖ్యులను  
 రప్పించికొలు వుండిరా వేళయందు.  
 అంతలో రఘురాముడొనందమొంది  
 చెలువొప్పు బన్నీట జలకమ్ములాడి  
 కస్తూరినామముంగర మొప్పదీర్చి  
 దివ్యాంబరంబులఁ దెఱంగొప్పగట్టి  
 యలరు శ్రీపాదాలనందెలుఁ బెట్టి  
 సూతనంబుగ మొలనూళ్ల నమర్చి  
 కంకణంబులు రత్నఖచిత మైనట్టి  
 బాహుదండంబులఁ బద్మలోచనుడు  
 పథకంబు నురమున బాగుగాఁబెట్టి  
 రవికోటిదీప్తుల రంజిల్లుచున్న  
 రత్నకీరీటంబు రవికులోత్తముడు  
 శిరసున ధరియించి చెలువుదీపింప  
 మదనకోటిప్రణామహిమఁజెన్నొంది  
 విప్రులుదీవింప వేదమంత్రముల  
<sup>2</sup> నక్షత్రల్ చల్లరి యతివేడ్కతోడ.  
 నగరువెల్వడి వచ్చినరలోకవిభుడు  
 పరంగంగ మంగళపాటకుల్ పొగడ.  
 వలనొప్పగొలువుకు వచ్చిరాఘవుడు  
 సింహాసనంబునఁ జెలగి కూర్చుండి

<sup>1</sup> రాయభారులు నియోగులను వేడ్క.    <sup>2</sup> అక్షింతలోసంగి చల్లిన.



25/4/73

చెలువొందఁ దమ్ములు చేరికొల్వఁగను  
 నఖిలంకా రాధ్యుడనురాంతకుండు  
 నగుత్యకల్యాణుడమితవిక్రముడు  
 రాఘవుడభినవరాజశేఖరుడు  
 వల్లాశ్రమంబుల వరుసఁజాలించి  
 బహువిధశాస్త్రముల్ పరఁగువిద్యలనుఁ  
 బరికించి సంతోషపారీణుడఁగుచు  
 వెలయంగ వానరవీరులఁజూచి  
 చిత్త<sup>1</sup> మురంజల్లఁజిరునవ్వునగుచు  
 సంతోషమునఁ గృపా<sup>2</sup> సరం భముననుఁ  
 దలపున మోహంబుదై వాడుచుండ  
 వలనొప్పుబలికె నావాలిచుర్ద నుఁడు.  
 “మీరుమహాత్ములు మీరుబల్లిదులు  
 మీరుచేసినమేలు మేదినిమీఁడ  
 వెలయంగ” రాక్షస వీరులతోడ  
 రావణాదుల నెల్ల రణభూమిఁజంపి  
 జానకిఁజేకొంటి సంతోషమునను.  
 పరఁగంగఁ(దీర)ని బంధువుల్ మీరు  
 తగనిక్కడికివచ్చి తడవాయనింక  
 మినివాసములకు మీరేగుడనుచు  
 సుగ్రీవుఁడొదిగా శూరుల నెల్లఁ  
 బిలుపించి వేర్వేరఁ బ్రియములఁజెప్పి  
 కరముర్చిఁడగినట్టి కట్నంబులిచ్చి  
 హనుమంతుఁగొనియాడియతనిరప్పించి

50

కరుణించి వేడ్కతోఁ గాఁగిటంజేర్చి  
 యర్ధాసనంబున నాతనినునిచి  
 వెలయఁగఁగొలువెల్ల విస్మయంబందఁ  
 గొమరొప్పుచునువంశకులగురుండైన  
 సంయమిండునిఁ జూచి చయ్యనఁబలికె.

—: శ్రీరామచంద్రుఁడు హనుమంతుని  
 పరాక్రమమును వర్ణించుట:—

“ పరమునిశ్రేష్ఠ ! యీ వాయునందనుఁడు  
 యెంతవాడనవచ్చు నిందటిలోన  
 హనుమంతుఁడనఘుఁడు నాత్మబంధుండు  
<sup>1</sup>నొసరంగఁజేసిన యుపకారమునకుఁ  
<sup>2</sup>బ్రత్యుపకారంబు వశమెచేయంగ,  
 చెప్పెదనీతండు చేసినలావు  
 భాసుతఁగోల్పడి పొలుపొందవచ్చి  
 పంపానదీతీరప్రాంతంబునందుఁ  
<sup>3</sup>గణంగినాతోడు లక్ష్మణుడుండఁజూచి  
 భానుతనూజుండు భయమందుటయును  
 వలదనివారించి వసచరేశ్వరుఁడు  
 కడుభక్తి మేమున్నకడ కేగుదెంచి  
 యతనివృత్తాంతము నంతయుఁజెప్పి  
 పరఁగనాతని మాకుబంధుగాఁజేసి  
 నీతభూషణములఁ జెలువొందఁజూపె.

<sup>1</sup>నొసరనితండుదేసిను. <sup>2</sup>పరంగగ నెట్టిట్లు. <sup>3</sup>కణంగి లక్ష్మణుండు మై ండుండఁజూచి

<sup>1</sup>అవాలిమర్దించియా <sup>2</sup>రవిసూనుఁ  
 బరంగఁ గిష్కింధకుఁ బతిగానుజేసి  
 కపిసేనలన్నియుఁ గరమర్ధిఁగూర్చి  
 వెరగొప్ప జానకి<sup>3</sup> వెదకఁబుచ్చుటయు  
 ముదమొప్ప<sup>4</sup> నావ్రేలిముద్రికఁగొనుచుఁ  
 దారాసుతునితోడఁ దరుచర్లతోడ  
 వెలయుదక్షిణ భూమి వెదుకంగఁబోయి  
 యంబుఁగడకేఁగి నుండఱనునిచి  
 యరయసముద్రంబు నవలీలదాటి  
 తానొక్కరుఁడైపోయి తగలఁకజొచ్చి  
 చొరరానిచోట్లకుఁ జొచ్చిశోధించి  
 కలయనంతటఁ జూచి కానంగరాక  
 వదలక<sup>5</sup> దనుజేంద్ర వనములోపలను  
 జానకిబొడగాంచి చతురుఁడై నిలిచి  
 ముదమొప్ప నావ్రేలి ముద్రికనిచ్చి  
 వెలయసీతకుఁ దనవృత్తాంతమెల్ల  
 నెఱుంగించి మాయున్ని నెఱుంగించి పిదప  
 ధరణిజమదిలోని తాపంబు<sup>6</sup> మాపి  
 యాయంతియిచ్చిన యాన<sup>7</sup> వాలంది  
 వనితచేనధికపు<sup>8</sup> వరములు వడసి  
 గంతసంబునఁజని చదురుఁడై మెఱసి  
 వదలక దనుజేంద్రు వనమెల్లఁ బెఱికి  
 వనపాలకులఁజంపి వాయునందనుఁడు

<sup>1</sup> అతనిపగసాధించి. <sup>2</sup> కలిసూను. <sup>3</sup> వేడ్క. <sup>4</sup> తనవ్రేలి. <sup>5</sup> యాదనుజ.  
<sup>6</sup> మాన్పి. <sup>7</sup> బాలంది. <sup>8</sup> వలములు.

నెనయనగ్రణ్యుల శేవురఁజంపి  
మహినొప్ప నేడ్గురు మంత్రినందనుల  
నరయంగఁదునుమాడి యక్షయుఁజంపి

<sup>1</sup>శక్రారితోఁబోరి చాలనొప్పించి  
బ్రహ్మాత్రునిహతి<sup>2</sup>కిఁబడ్డుడై పోయి  
యాసభాంతరమున నతనిభర్జించి  
వానియాజ్ఞకుఁ దనవాలమొప్పించి  
నెరయలంకాపురి<sup>3</sup> నిగుఱుఁగావించి  
తిరుగజానకి చేతదీవెనలది  
పటుభుజశక్తిమై పశ్చిమద్వార  
ముననున్నలంకిణి<sup>4</sup> మొక్కపోఁజేసి  
యరుదై నజలనిధి నవలీలదాటి  
యంగదాదులఁగూడి యలరుచువచ్చి  
రవినుతునకుఁ దమగా<sup>5</sup> కనుఁదెలిపి  
సీతమాటలుఁదెల్పి సేమంబుఁజెప్పి  
మగువశిరోమణి మాకునందించి  
వెలయంగ మామది వేదనదీర్చి  
తరుచర సేనతో<sup>6</sup> దరలితావచ్చి  
వలనొప్ప నలునిచే వార్ధిఁగట్టించి  
యావిభీషణునకు నభయంబులిచ్చి  
వనచరసేనల వార్ధి దాటించి  
లంకపై విడిపించి లావులుమెఱసి  
దనుజాధిపీరులఁ దనవాలతతుల

నరుదుగాఁ జెండాడి యావహంబునను  
 వాయువుత్రుడుగాన వాయువుకరణిఁ  
 దగనన్ని దిక్కులఁ దానయైయుండి  
 యెచ్చోట<sup>1</sup> నరసిన నచ్చోటఁదానె  
 యుద్ధంబుఁజేయంగ నురుభుజబలిమి  
 నిండ్రారిశరహతి వేదనబొంది  
 కపినేనలన్నియుఁగలఁగి మూర్ఛిలై.  
 సౌమిత్రియును నేము సహితంబుగాఁగ  
 నతిదై న్యవృత్తిమై నలయుటఁజూచి  
 దైవవరంబునఁ దరుచ రేశ్వరుఁడు  
 మూర్ఛనొండడుగాన ముదముదీపింప  
 వలనొప్పు నాజాంబవంతునిచేత  
 నలర సంజీవనీయాపదంబెఱిఁగి  
 యతివేగమునఁబోయి యాపదాచలముఁ  
 బెఱికి చక్కిటనిడి పెంపొందఁదెచ్చి  
 పరఁగంగనండటి ప్రాణంబులెత్తి  
 సౌమిత్రిప్రాణంబుఁ జయ్యననెత్తి  
 కరమర్థినామదికలఁకెల్లఁదీర్చి  
 యెనయంగ నాప్రాణమెత్తెనత్తరిని  
 హనుమంతుఁడెంతవాడనవచ్చునరయ  
 నతనిఁబ్రస్తుతిచేయనెవ్వరి వశము"  
 అని యిట్లు రాఘవుఁడనిలజఁబొగడ  
 వరవసిష్ఠుఁడు రామవసుధీశుకనియె.  
 "రాజీవదళ<sup>2</sup> నేత్ర ! రఘురామచంద్ర !

సంగ్రామబలభీమ ! జయమనోధామ !  
 సీతామనోరామ ! శ్రీరామ ! రామ !  
 కొమరొప్పు హనుమంతుఁ గొనియాడితిపుడు  
 యిదియు విచిత్రమా యినవంశతిలక !  
 యరయరాజుల <sup>1</sup>తోడ నాలంబులోనఁ  
 జంచలింపక లావు సేయంగవచ్చుఁ  
 బతిపేరుగొని నిల్చి బవరంబులోన  
 నధికునినైన మారవలింప వచ్చుఁ  
 బతిలేకఁ గార్యఁబుఁ బరఁగనేకాకి  
 చింతింపవచ్చునే శ్రీరామచంద్ర !  
 చెలఁగి మీయెదుటను జేసినలావుఁ  
 బొగడితి రఘురామభూవర ! నీవు  
 నరయనీతని లావుక చెచ్చెరు<sup>2</sup>వొండ  
<sup>3</sup>నున్న వారండఱు చిన్నవారిందు  
<sup>4</sup>నెన్నఁగ నెక్కువ నీతనిలావు  
 వినవయ్య చెప్పెద విశ్వలోకేశ !  
 పగలెవ్వఁడైనను బంతంబు మెఱసి  
 చెలఁగి కయ్యంబులు సేయంగవచ్చు  
 నాయర్థరాత్రి మీకైనఁ బోరామి  
 కీతఁడుఁ దీర్చెఁగా కితరుల తరమె  
 యాతెరంగంతయు నర్కజుడెఱుఁగు  
 నిజయోగమునుఁ జేసినేమెఱుంగుదుము''  
 అనవుడు రఘురాముఁడాశ్చర్యమంది

110

<sup>1</sup> నెదుట. <sup>2</sup> వుదలఁచు. <sup>3</sup> వున్నవారందు నిట చన్నవారందు. <sup>4</sup> యెన్న చెప్పంగ  
 నెక్కుండితనిలావు.

ముకుళితహస్తం<sup>౧</sup>డై ముదముదీపింప  
 నదియెవ్విధంబటులాసతీవలయు  
 ననిప్రణమిల్లిన నమ్మునీశ్వరుడు  
 రాఘవుడెసఁజూచి రమ్యాత్మకగుచు  
 వెలయనావనచరవృత్తాంతమెల్లఁ  
 జెప్పంగ దొణగె<sup>1</sup>ను జెవులూరనంత.

—: శ్రీరామునకు హనుమంతుని పరాక్రమమును  
 వసిష్ఠుడు తెల్పుట :—

పరఁగంగ లంకపై భానుకులేశ !  
 విడిసి యుద్ధముచేయ వెలయంగ మీరు  
 "పెక్కురక్కనులనుఁ బేర్కొని చంపి  
 మర్కటసేనలు మలయుచుండఁగను  
 దనమది బెగఁజొంది దనుజనాధుండు

రావణుండు తన భంగపాటుచు డలఁచి విచారించుట :—

“పరఁగ శ్రీరాముని బాణాగ్నిచేత  
 భస్మమైపోయిరి పటుభు<sup>3</sup>జబలులు  
<sup>4</sup>అతికాయుండును నామహాకాయుడరయఁ  
 గుంభకర్ణాదులు కూలిరి ధరణి  
 దురములోని రివులఁద్రోలి నిర్జింపఁ  
 జాల నాఘనశక్తి<sup>5</sup>జనుడెంచుఘనులు  
 వాయుతనూజుండు వనచరోత్తములు

120

<sup>1</sup> నాసంయ మిశ్వరుడు. <sup>2</sup> పెక్కుండు రాక్షసుల. <sup>3</sup> భుజాభటులు. <sup>4</sup> అతి  
 కాయుండు మహాకాయుండు. <sup>5</sup> చెన్నుండు.

ధట్టించి గెలువంగఁ దరముగాదింక;  
 కడఁగి మహాత్పాతకారణముగటఁ  
 జెలఁగిరాముఁడు తెంపునేయడుగాని  
 యరుదుగాదివ్యాత్రు<sup>1</sup> హస్తఁడౌనేని  
 యొక్కటఁదెగ<sup>2</sup> తూర్పు నొనరంగనన్ను  
 నావిభీషణుకోర్కెలన్ని సిద్ధించు  
 పరఁగఁ గుందిన విని పరులు నవ్వుదురు.”

—: రావణుఁడు మైరావణుని రప్పించి  
 మంత్రాలోచనముఁజేయుట :—

అనిభయంబునునొంది యాత్మలోపలను  
 జింతించి తలపోసి చిత్తంబు కలఁగఁ  
 బరఁగ మాయోపాయబలమునఁగాని  
 వీరుల గెల్వంగ వెరవుగానుచు  
 మదిసంతసంబొంది మహిరావణుఁడు  
 అధికమాయోపాయుడతినత్వధనుఁడు  
 నాభుజబలిమిగా నమ్మినవాఁడు  
 పాయనిచెలికాఁడు పరమసాహసుఁడు  
 ఆతనిచేఁగాని<sup>3</sup> యర్కవంశఘట  
 నరయగెల్వంగరాజని నిశ్చయించి  
<sup>4</sup> రావణుడపుడు మైరావణుడలఁచె.  
 తలఁచినంతట వాఁడుతనమదిలోన  
 నతిసంక్రమంబున నానందమొంది  
 దశకంఠు<sup>5</sup> డిట్లేలఁ దలఁచెనోయనుచు

180



మంత్రిసమేతుడై మానుగావచ్చి  
 దశకంఠముందటఁ దడయక నిలిచి  
 “యేమి రావణ! నీకు నింతకార్యంబు  
 పుట్టెను దలఁచితి పాలుపొంద నన్ను?  
 పంపుమేపనియైనఁ బరఁగఁజేసెదను  
 చొరవనీశ్వరులైనఁ జోపుడుఁబెడుదు  
 బ్రహ్మాదిసురలను బట్టి భర్జింతు  
 నాపోశనముఁగొంతునంబుధులెల్లఁ  
 గులపర్వతంబులఁ గుదియించిపెఱికి  
 తోరంబుగాఁబెట్టి దొంతులుపేర్తు  
 ధర నెల్లఁబిడికిట దర్పించిపట్టి  
 పొడిపొడిగాసేతుఁ బొంకింబుమెఱసి  
 నీవేలవెఱచెదు నిఖలైకవీర!”

140

అనవుండు దశకంఠుఁడత్మలోనుబ్బి  
 యతనికొఁగిటఁజేర్చి యర్థాసనమున  
 నతివేట్కతోనిల్చి యతిముదంబెసఁగఁ  
 దనపూర్వకథ నెల్లఁ దగఁజెప్పదొడఁగె.  
 “వినుమహిరావణ! విశ్వలోకమున  
 రఘువంశతిలకులు రామలక్ష్మణులు  
 తమతండ్రిపనువున దండకాటవిని  
 చెలఁగి తపోవృత్తి<sup>2</sup> చేసొప్పుచుండఁ  
<sup>3</sup>జెన్నొందనొకనాఁడు చెల్లి శూర్పణఖ  
 వారలమదిఁగోరివచ్చినచిదప  
 రాముఁడు సౌమిత్రి నలవేడ్కఁ జూచి

యెందుండివచ్చెనో యీ<sup>1</sup> మోహనాంగి  
 శిక్షింపనునవుడు చెలగియాక్షణమె  
 ముక్కులుఁ జెవులును మొందుగాఁగొట్టి  
 ఖండించి పంపిన ఖరుడు కోపించి  
 దండెత్తి సోయిన దర్పంబు మెఱసి  
 దూషణత్రిశరులతో వారిఁజంప  
 (బంగరులేడిగాఁ బంపిమారీచు)  
<sup>2</sup>బంధుమర్ద కులనుఁ బడతితోఁజీల్చి  
<sup>3</sup>జనకతనూజనా చపల లోచనను  
 జెఱబెట్టి తెచ్చితిఁ <sup>4</sup>జెడ్డకోపమున  
 (నినకులో త్తములంతనీవార్త నెఱఁగి)  
 వానర సేనతో వార్ధిఁగట్టించి  
 యీలంకపై విడిసి యిట్టిరాక్షసులఁ  
 బెక్కండ్రఁజంపిరి పృథివికంపింప  
 బలియురు పెంక్కండ్రు పడిరి భూస్థలిని  
<sup>5</sup>పటు విభీషణుడంతఁ బగవారిఁగూడె.  
 అటుగాన నీప్రాపునర్థించియేను  
 చలముననాపగ సాధింపవచ్చు  
 నని నిశ్చయం<sup>6</sup>బంది యాత్మలోనుబ్బి  
 నినుదలచితి నేను నిఖలైకవీర!"  
 అనమహిరావణుఁ డాత్మలోపలను  
 గనుఁగొని పల్కె నిష్కపట భాషలను

150

<sup>1</sup>మోహనాంగి. <sup>2</sup>బంధుమర్దకుగా బలినిచ్చి మారీచు. <sup>3</sup>తోలంగక జానకి తోడ్కొని  
 చెచ్చి. <sup>4</sup>చెటుల. <sup>5</sup>పరఁగ విభీషణుడంత. <sup>6</sup>యించితను.

—: మైరావణుడు దశకంఠునకు బుద్ధి చెప్పట :—

“వినవయ్య రావణ! వీరవుంగవుడ!

యిదియేల యెరుగ వే యిట్టికార్యంబు

జేయఁగనుచితమే చింతించి నూడఁ

బరభామఁ దెచ్చుట పంతమే నీకు

సకలశాస్త్రంబుల సకలధర్మముల

(నెఱఁగిన వాడవు యేమందు నిన్ను)

పరసతిపై దృష్టి పాపకర్మంబు

<sup>1</sup>తగఁబరసతిఁగూడఁదలఁచినవాడు

160

పొలుపొందగా భువి పురుషాధముండు.

వెట్టివాఁడైనను వీటిఁడియైన

బండ<sup>2</sup>యైయున్నను బాపాత్ముఁడైన

బుద్ధిహీనుండైన భువనంబులోనఁ

జెలువొండఁదనవాడు చెప్పినబుద్ధి

వినవలెనటుగాక వినకుండెనేని

యొనరంగదానికి నుత్తరంచిచ్చి

పరగంగఁబ్రయములుఁ బలుకుదుగాని

తనవారి విడుతురా తగబుద్ధిమాలి

పొలుపొందఁదరువునఁ బుట్టినశాఖ

పరగంగఁదరువునుఁ బాసి పోయినను

<sup>3</sup>దిక్కుతారంబుతో నలరంగఁజేరి

పడపడి తరువులఁ బట్టిచెండాడుఁ

దద్గతిఁదలఁపవు ధనుజాధినాథ!

తన నెనరొరుని చేడగ గోలుపోయి  
 జయము గోరెడువాడు చపలుడుగాఁడె  
 అటుగాన పోలస్త్య! యావిభీషణుని  
 విడిచినప్పుడే నీవు నీటిడివైతి  
 కాదె; నీ వెఱుంగని కార్యంబుగలదె  
 అని నీతివాక్యంబుల తనికిఁ జెప్పి  
 పంక్తికంధరుఁజూచి పదపడి యనియె  
 “కడచిన కార్యంబు గల వెతలపోయ  
 బుద్ధిచెప్పితిగాని భువనైకనీర!  
 యిదెకొనిపోయెద నినకుఁబ్రాతములఁ  
 బరగంగ నాయట్టి బంధుడుకలుగఁ  
 దలక నేటికి నీవు దశకంధరుండ!  
 యేమరకుండుమీ” యని సాగిపోయె.  
 అంతలో నీవార్త లంతయుఁ దెలిసి  
 యావిభీషణుపత్నియైన యానరమ  
 పరగంగ నొయ్యనఁ బన్నరులచేతఁ  
 బాలుపొంద నీవార్త వుత్తేరనచట  
 విని విభీషణుడతివిస్మయంబునను  
 దనమదిలోన నెంతయు బెగఁజొంది  
 యతిసంభ్రమంబున నర్కజుఁజూచి

170

—:విభీషణుడు సుగ్రీవునకు మైరావణుని మాయలఁ దెలిపి  
 హెచ్చరించుట :—

“వినవయ్య సుగ్రీవ! వీరపుంగవుడ!  
 యిదియొక్క యుత్పాత మిప్పుడువుట్టె

మహిరావణుండను మనుజాశనుండు  
 దశకంఠపనువున ధరణీశ్వరులను  
 మునుకొని పాతాళమునఁ గొనిపోవ  
 నాతఁడు పసిబూని నట్లేగినాఁడు  
 వానిఁగానఁగరాదు వనజానకై న  
 మాయల మతముల మంత్రయంత్రముల  
 నధికుఁడతనిగెల్వ హరిహరాదులకుఁ  
 దరముగాడటుగాన ధరణీశ్వరులను  
 గావఁగలేనయ్య కపికులోత్తముఁడ!  
 చెలువొంద వనచరసేనలనెల్ల  
 వెలయంగ దగ్గఱ <sup>1</sup>విడియంగఁజేసి  
 యరుగుము సీవింక నన్నిదిక్కులకు”

180

—:సుగ్రీవుడు హనుమదాదులఁబిలిచి

మైరావణునిగుఱించి చెప్పట:—

అనవుండు సుగ్రీవుఁడతిసంధ్రమమున  
 హనుమంతు మొదలుగా నందఱుఁబిలిచి  
 “యీవార్త వింటిరే! యిందఱు మీరు  
 కరమర్థి రాజులఁగావంగవలయు”  
 అనవుండు కపివీరులవుగాక యనుచుఁ  
 బోయి యనిలజాని బుద్ధినూహింప  
<sup>2</sup>నంజనాసుతుఁడంత నటకేగుదెంచి

<sup>1</sup> విడుపుమని చెప్పి. <sup>2</sup> చెటవొంద వానరసేనల నెల్ల.

—:హనుమంతుడు వాలంపుకోటనేర్పఱచి

రామలక్ష్మణులఁ గాచుట:—

కొమరొప్ప వాలంబుఁ గోటగాఁదీర్చి  
పాతాళమునఁగొంత ప్రబలంబుగాఁగ  
మింటికి నెగయించి మిన్ను ముట్టించి  
వజ్రపంజరముగావడిఁ జాట్టుముట్టఁ  
(జెలువొండ వానర సేనలప్పుడును)  
నత్యంత శూరులై యందుండిరంత.

190

—:మైరావణుడు తన పత్నితో రామలక్ష్మణులఁ

గాలికి బలియిత్తునని పల్కుట:—

మరిసంభ్రమంబున మహిరావణుండు  
దశకంఠుపనిబూని తనపురికేఁగి  
తననివాసముఁజొచ్చి తనపత్నిఁబిలిచి  
పౌలస్త్యపగతుల భానువంశుజులఁ  
బరఁగంగఁగొనివచ్చి భద్రకాళికిని  
బలియిత్తునేడు నాపంతంబుమెఱయఁ  
గొమరొప్ప నీవింట గృహదేవతలను  
నర్చింపు మనవుడు నతిభీతిఁబొంది  
మాతంగి చలియించి మహిరావణేశుఁ  
గనుఁగొని పలికె <sup>1</sup> గద్గదకంఠి యవుడు

—:మాతంగి మైరావణునకు హితమునుజెప్పట:—

ఇదిమేమి రావణ! యీవిచారంబు

<sup>1</sup> నాగకంఠియగుచు.

చింతింపఁ దగునయ్య చల్ల బోనేఁడు  
 పనిలేని పనినీకుఁ బగ యేటికయ్య  
 ఒరుఁబగ నీమీఁడ నూహించుకొనుట  
 బుద్ధియెరాజ్యంబుఁ బోనాడుకొనుట  
 నీతివితోధంబు నిఖిలంబులోనఁ  
 జెప్పెద వినవయ్య శ్రీరాఘవుండు  
 పరఁగరావణుఁ <sup>1</sup> బాధఁబడలేక వేగ  
<sup>2</sup> మురహరితోసురల్ మొఱఁజెట్టుకొన్న  
 కారణవశమునఁ గౌసుల్య<sup>3</sup> యందుఁ  
 బుట్టెనాదనుజులఁ బోకార్చుకొఱకు  
 నటుగాన నరుఁడుగాఁడతఁడు శ్రీవరుఁడు,  
 పిన్నప్రాయమునాఁడు పెర్మిగొళికుఁడు  
 యాగసంరక్షకై యర్ధింపుటయును  
<sup>4</sup> ననుజులత్కలునితో నటఁగూడివేళ్కఁ  
 దనతండ్రి పనువునడగ మునీశ్వరుని  
 పనివూని యటుబోయి పంతంబుమెఱయఁ  
 బరఁగ నుబాహుని భస్మంబుచేసి  
 తాటకిఁదెగటార్చి తడయ<sup>5</sup> కవేగ  
 మారీచుఁ <sup>6</sup> బోద్రోలి మహిమచెన్నొండ  
 యసఁగంగ మునివరు యాగంబుగాచె  
<sup>7</sup> సకలదనుజులనుఁ జావంగఁగొట్టు  
 దివ్యబాణంబులఁ దెఱఁగొప్పవడసి  
 వలనొప్పు నామునివరునితోఁగూడి

200

<sup>1</sup> జేతిబాధలకుగాక. <sup>2</sup> ముదమునప్రిదశులు. <sup>3</sup> కలన. <sup>4</sup> లక్ష్మణసహితుడై  
 రాజులువేడ్క. <sup>5</sup> కాక్షణమె. <sup>6</sup> పాదలి. <sup>7</sup> సకలదనుజుల ద్రుంపచాలినయట్టి.

చనుచు గౌతమపత్ని శాపంబు మాన్చి  
 జనకునియింటికి నరగునఁబోయి  
 త్రిపురసంహరువిల్లుఁ దెగువమై విజచి  
 నైదేహిఁజేకొని వచ్చియుద్ధతిని  
 పరశురాముని భాముబలము నిర్జించి  
 వచ్చియయోధ్యలో వసియించినాఁడు,  
 తొలి<sup>1</sup>మత్స్యరూపుఁడై తోయధిఁజొచ్చి  
 వేదచోరకుఁబట్టి విడలించినాఁడు,  
 అమృతంబు కొఱకునై యనురులు నురలు  
 (మందరాద్రినిఁగొని మధియింపనవుడు)  
 అంబుధివెలువంగ <sup>2</sup>నద్రక్రంగిననుఁ  
 గూర్మావతారుఁడై కొలఁదెన్నరాని  
<sup>3</sup>మందరక<sup>4</sup> మోసిన మధుసూదనుఁడు,  
 జగములన్నియుఁ బట్టి చాపగాఁజుట్టి  
 కొనిపోయి పాతాళగుహఁజొచ్చినట్టి  
 తనుజుని వరహావతారుఁడై త్రుంచి  
 భూమిఁదెచ్చినయట్టి పురుషోత్తముండు,  
 కోపించి కంబానఁగొమరొప్ప వెడల  
 నరసింహుఁడై వానినఖములఁజేరి  
 ప్రహ్లాదుఁగాచిన పరమాత్ముఁడితఁడు,  
 వామనుండై పూని వసుమతిఁగొనుచుఁ  
 బాతాళమునబ<sup>5</sup> బడఁద్రోచినాఁడు,  
 జన్నిగట్టులరాజు జమదగ్నియందు

210

<sup>1</sup>మత్స్యయతి. <sup>2</sup>అవని. <sup>3</sup>మహియెల్ల. <sup>4</sup>విశ్రులకై పూనిజమదగ్ని.....

<sup>5</sup>బిచ్చెటి.



రాముడై జనియించి రాజుల నెల్లఁ  
 బట్టిచెండాడిన భక్తవత్సలుఁడు,  
 త్రిదశులభయమెల్లఁ దీర్చుటకొఱకు  
 రాముడై జనియించె రఘువంశమునను,  
 ఇట్టిరామునిదేని నెఱుంగకతెచ్చి  
 ముదమునఁద్రెదశొరి ముఱియుచున్నాఁడు  
 ముట్టిన మాత్రాన మునిఁగించునతనిఁ  
<sup>1</sup>బోరునకీడ్చుట పొసఁగునే నీకు  
 వారలఁదెఱఁబోకు వలమరావణుఁడ !  
 యీరాజ్యభోగంబు లిట్టిసంపదల  
 నీధర నేలుచు నిట్టి సౌఖ్యగ్య  
 మనుభవించుట లెస్స యవినీతిమాను  
 నీతండ్రిపగఁగాదు నీపగఁగాదు  
 తలపోయనిదియును ధర్మ బుఁగాదు.”  
<sup>2</sup>అనియిట్లు బలుకంగ నాసతి యవుడు

220

—: మాతంగిమాటలకు మైరావణుఁడు బదులు చెప్పట:—

(మైరావణుఁడనియె మాతంగిఁజూచి)  
 “నీవు చెప్పినబుద్ధి నేవి. టినేని  
 పకలోకదూరంబు భావించిచూడ  
 నాడశకంధరుఁడపడఁ బొంది  
 యక్కఱపడిపంప నాపనిఁబూని  
 మానిన జగములో మగువరో ! నగర  
 యెంతై నఁజనవారికెడలినచోట

230 .

బ్రహ్మరుద్రాదులపై నై నఁబూని  
 పగనిర్వహింపుట పంతంబుగాక  
 యింతి ! నీమాటకు నేమానియుంట  
 మానుగా జగములో మగపాడిగాదు  
 వెలయుంగవీరుఁడో వీరభద్రుఁడో  
 యేలచింతించెడ నీమానవులకు  
 నటుఁబోయి తెచ్చెద''నని వీడుకొలిపి

—: మైరావణుఁడు తన యిద్దఱు మంత్రులతో  
 రామలక్ష్మణులనుఁ దెచ్చుటకు బయలుదేరుట:—

తనమంత్రులగువారిఁ దనరనిద్దఱిని  
 ఘటికునూదిముఖులఁ గర మొప్పఁజూచి  
 తెఱఁగొప్పరాజులఁ దెత్తుముగాన  
 నాయ త్తపడుడని యటువీడుకొలిపి  
 చౌషష్టివిద్యలఁజతురుండుగాన  
 నాయ త్తపడఁజూచె నపుడు రావణుఁడు  
 కలనిగౌరులబొంది కప్పర్యయ్యయును  
 గాలిచీరయు నీలికాశయునమర  
 వలనొప్పభూతియు వాయుబంధనముఁ  
 గనుగట్టు భూకట్టు కాపువిభూతి  
 యుద్వేషణంబును నుత్కర్షణంబు  
 మోహనభస్మంబు మొదలై నయట్టి  
 మందులువసియించి మానుగావెట్టి  
 మంత్రులమేతుఁడై మైరావణుండు  
 లంకకు పాతాళలంకకు నొక్క

వనజనాళముతోడ వాటమైయున్న  
 యామార్గమున నాతడతివేగంగదలి  
 వచ్చియానాళంబు వాకిటన్నిలిచి  
 నెలకొని యొకతరునీడఁగూర్చుండి  
 చెలువొంద నరసేనలన్నియుఁ జూచి  
 సాంపార ఘటికునిఁజూచి యిట్లనియె.

—: ఘటికుని రామలక్ష్మణులవృత్తాంతమరసి రమ్మని

మైరావణుడు పంపుట :—

“తరుచరసేనతోఁ దడయకచొచ్చి  
 సన్నిధానముఁజూచి సర్వంబునరసి  
 యొనరంగరాజులు నున్నచోఁబెఱిగి  
 వేవేగరమ్మని వీడుకొల్పిననుఁ  
 గొమరొప్పఁబనిబూని ఘటికుండుఁబోయి  
 కొమరొప్ప నాసేనఁ దిరిగిరాఁజూచి  
 యంజనీసుతువాల మాకృతిఁజూచి  
 కరమొప్పవాలంబుఁ గదలించిచూచి  
 యలవిగానకయెగసి యాకాశమునకు  
 నటఁజనరాకున్ననతఁడేగుదెంచి  
 యవివిన్నపముసేయ నతనితోననియె.

“వలనొప్ప హనుమంతు వాలంపుకొట  
 నొప్పగా తృణశాలి యొప్పారఁజూచి  
 చంద్రనూర్పులకును సాధింపరాదు  
 యతిశయమైనట్టి యావాలమహిమ  
 నేమనిచెప్పుదు నెన్నడుఁజూచి

యెఱుగము రావణ ! ఈభువియందుఁ  
జెలఁగి వానరవీరసేనలకెల్లఁ  
దనవాలమల్లార్చి తగఁగోటసేసి  
భూమికి మింటికిఁ బోరామిఁజేసి  
హనుమంతుఁడెంతయు నలవాయుదేవుఁ  
గరణి విజృంభించి కాచుచున్నాఁడు.  
అటుగానభేదింప నజానకునైన  
కోలఁదిగాదన"వాఁడు కోపించిచూచి,

—: మైరావణుడు ఘటికునికి రోషము వుట్టునట్లు  
నొవ్వనాడుట :—

పాలుపొందఁబగవానిఁ బొగడెడువాఁడు  
యేపాటిశూరుఁడౌనిల మీఁదనతనిఁ  
గరమర్థినాముఁడు ఘనముగాఁజేసి  
పగవానిపొగడెడు పండవుగాన  
మగపాటి పొకార్చి మానంబుఁదూలి  
భీతిల్లి వెనుఁ జెడిపేలమగాక  
యిట్టిమాటలు శూరులేల పల్కుదురు  
సూరులకిట్లేల చొప్పుడునయ్య  
కోమరొప్ప మాప్రాపుఁ గోరినవెనుక  
పండమాటలు మగపాటియేనీకు "

అనియిట్లు ఘటికుని నాడుటఁజూచి  
సూదిముఖుండంత శూరుఁడై పలికె,  
"వలదుమైరావణ! వనచరసేన  
యేగరి నున్నవోయిట్లాడనేల

ఘటికుని నూరక కారింపనేల

“వలనొప్పనే బోయివచ్చెదఁజూచి”

అనవుండురావణుండత్తుగ్గతిని

ముదమొప్పఁగా నూదిముఖు దెసఁజూచి

“వాసరసేనంత వాయుజుండెంత

అదియంతనూరకె యడలుచున్నారు

మోదిలోన వెలుంగని మంగలముఁజూచి

పెనుపొండశునకింబు బెదరినయల్లు

ఘటికునిమాటకుఁ గీలఁగెదవీవు”

—: నూదిముఖుని దంభోక్తులు :—

<sup>1</sup> అనగ నూదిముఖుఁ డత్యంతగర్వమున

బలువడిదర్పించి బాహుప్పళించి

“వినవయ్యరావణ! వీరవుంగవుడ!

నలినొప్ప నెఱుంగవా నా బాహుబలము

దివిజలనందఱుఁ దెగటార్చినాఁడ

నమరలోకంబెల్ల నల్లాడఁజేసి

యమరేంద్రునరకాల <sup>2</sup> నణచినవాఁడ

నొసరనంబుధులెల్ల నొకచేతఁజల్లి

మత్స్యకూర్మంబుల మాల్లాడినాఁడ

కుధరంబులేడును గుడగుచ్చిమేన

వనమాలపేరుగావడిఁ బేర్చిదాల్చి

యానందలీలల నాడెడువాఁడ

గానని<sup>3</sup> నిష్ఠుడు మారుగలదెనాకక్తిఁ

270

బరికించిచూడుము పవనజవలన  
 నాభయంబునులేక యతనివాలంబు  
 నవలీలగాఁగ నేనదరంటఁ బొడిచి  
 రయమునఁజెండాడి రాజులఁదెత్తుఁ  
 గాదేని మరి నేలఁ గన్నంబువెట్టి  
 యెఱుఁగకుండఁగఁజొచ్చి యిన కుఱ్ఱముల  
 నెఱుయంగఁ గొనివచ్చి నిన్ను మెప్పింతు”  
 అనిభీకరములాడి యతఁడంతఁగడలె.

—: నూదిముఖుఁడు వాలంపుకోటదరించేరుట :—

కొమరొప్పవాలంపు కోటకుఁజేరి  
 యతిభయంకరమైన యాకోటఁజూచి  
 దాఁటిపోరాదని తనలోనవగచి  
 బయలుఁబొడిచినను బాహ్యమాననుచు  
 నేలఁగన్నముఁబెట్టి నెఱిచిచారించి  
 యరువదియోజనాలటఁ గ్రిండఁద్రవ్వ  
 పాలుపొందముక్కునఁ బొడిచెనాక్షణమె.

280

—: నూదిముఖుఁడు తన ముక్కును బోగొట్టుకొని  
 మైరావణునితో మొఱవెట్టుకొనుట :—

పటుకునవాలంబు పొటుకునఁదాఁక  
 ముక్కువిరిగినవాఁడు మొఱవెట్టుకొనుచు  
 సురసురస్సుక్కుచు సొంపెల్లఁబొలిసి  
 నెత్తురుగారంగ నేలవ్రాలుచునుఁ  
 బాలుపొందనానరభోజకు నెదుర

నిలిచిన నాతండు నివ్వెరగండి  
 చూచిమైరావణు నూదిముఖుతోడ  
 యిదియేమిచిత్రమో యిట్టికార్యంబుఁ  
 జెప్ప<sup>1</sup> మెట్లన్ననుఁ జేరియంతయును  
 సొంపారవలికె నానూదిముఖుండు  
 “ నెఱిఁగుటికునిమాట నిక్కంబు దేవ !  
 కోటదగ్గఱపోయి కొమకొప్పజూచి  
<sup>2</sup>వడి నెక్కఁబోయిన వజ్ర పంజరము  
 (నంబరమునదాట<sup>1</sup> నలవిగాకున్నఁ)  
 (గరమర్థితోనేలఁ గన్నంబువెట్టి)  
 (వరసతోడుత నఱువది యోజనములు)  
 త్రవ్వియాక్రిందట దర్పంబుమెఱసి  
 ముక్కునఁబొడిచిన ముడముప్పవాయు  
 పుత్రుపాలముతాకి పోయెనాముక్కు.”  
 అనవిని రావణుండతివిస్మయమున  
 ఘూర్ణిల్లుముఖమునఁ గోపంబులెసఁగఁ  
 జింతించిచెక్కిటఁ జెయిఁజేర్చివాడు,

290

—: మైరావణుడు పాయంతరములనాలోచించుట :—

ఏయుపాయంబుల నిసకుల్తోతములఁ  
 గొనిపోదునని మరికొంతచింతించి;  
 ఇదియేలఁగైకొంటిఁ నీదశకంఠుఁ  
 బనియేలఁగైకొంటిఁ బవననండనుని  
 నేగతిసణగింతు నేమిసేయదును”

<sup>1</sup>యేర్పడునన్న. <sup>2</sup>వడి నెక్కినలవిగాదావజ్రపంజరము.

అనియిట్లు చింతించి యసురవల్ల భుండు  
తనమదిలోపలఁ దల్చె నొకమాయ.

—: మైరావణుడు విభీషణుని యాకారంబునుదాల్చి

కోటవద్ద కుంజనుట :—

అరయచారలఁబంపి యావిభీషణుని  
యాకారమెంతయు నలవడఁదాల్చి  
¹యందఱుభేదింతు నవలీలగానుఁ  
²దక్కినదాల్లు సాధ్యంబుగాదిపుడు  
అనిబుద్ధిలోపల నటసంతసిల్లి  
కపటవేషంబునఁ గరువలిసుతునిఁ  
జేరంగఁజనుదెంచి చెలిమి³యొనర్చి  
యత్యంతనియతిలో ననెనొక్కమాట.

800

—: మైరావణుడు హనుమంతుని మోసగించుట :—

“రావయ్యపవనజ! రమ్యచారిత్ర!  
అలరావణునిచేత నవమానమంది  
లంక వెల్వడి వచ్చిరాఘవేశ్వరుని  
శరణువేడిన వనచరులెల్లఁగూడి  
యితనిఁగావఁగ నేరదితడురాక్షసుఁడు  
వలదన్న, నావేళ వాయుతనూజ!  
అథయమిప్పించిన యాత్మభంధుఁడవు  
ఉపకారమునకుఁ బ్రత్యుపకారమేది  
సేయంగదలఁచిన సృష్టిలోపలను

¹ భేద పుట్టింతు మౌండవకటనేన. ² తక్కినదాన గానసాధ్యము.... ³ మనరించి.



భాగ్యవంతుండని పలుకు<sup>1</sup>టఁజేత  
 నొనరంగఁజేసిన యుపకారమునకు  
 నెలమిఁబ్రత్యుపకార మేఁజేయగఁటిఁ  
 దనరనేటుగాన ధన్యుండనైతి  
 వెలయంగనామాట<sup>2</sup> వివవయ్యసీవు  
 ఒనరంగ నెగుగా నూహింపవలదు  
<sup>3</sup>నీయెడబొంకను నిజమైనమాట,  
 ఎడరైనకార్యంబు నెఱిగింపకున్న  
 బంధుడు<sup>4</sup>వాఁడౌతే పగవాఁడు కాని  
 యీమహాకార్యంబు నెఱిగింపరాదు  
 కానఁజెప్పెద నొక్కకార్యంబు వినుము  
 నినుఁ బిలుపించి నాడిన కులోత్తముఁడు  
 యేమికార్యమునకో యెఱుంగముకాని  
 రామసౌమిత్రిలు రాజులుగాన  
 నవుగాములెఱుంగక యాడుచుండుదురు  
 నిర్మలజ్ఞానివి నీయట్టివాఁడు  
<sup>5</sup>దగునె కొండెములాడ ధర్మాత్ము నిన్ను  
 అనియిట్లునీయడ నాడినమాట  
 విందురు యవుగామి వివరంబులేక  
 కానరాజలక్షనుఁ గలదె ధర్మంబు  
 తుదనీవొకఘోష తొలఁగింజాలు  
 నేబోయియాపని యిట్లుగాదనుచు  
 భానువంశజలకుఁ బరగంగఁజెప్పి

310

<sup>1</sup>దురుగాన. <sup>2</sup>వివవలశనేని. <sup>3</sup>నియ్యెడబొంకకనిజమునుగల్గ. <sup>4</sup>గాండకండు.

<sup>5</sup>తనరొండెమునకుధర్మరాజుండు.

మనసినికొప్పిరంచి మేలుకైకొందు.”  
అనవుడా హనుమంతుడాశ్చర్యమంది

—: హనుమంతుడు మైరావణుని వార్తలనువిని చింతించు

యిదియేమిరాజులి <sup>1</sup> ఘోరపంపుదురు  
తలఁప నీకార్యంబు దగవిభీషణుడు  
నాకేలయెఱుఁగించు నరనాథవరులు  
యేమిచింతించిరో యెఱ్ఱెఱుఁగవచ్చు  
<sup>2</sup> కానిమాటలుజెప్పఁ గాదణంబేమి.”  
అనియిట్లుచింతించి యాత్మలోపలను  
బవనతనూజుండు భయమునునొంది  
తలవాలమప్పుడు తగనుజ్జగించి  
కొనివచ్చియొకకొల్వు కూటంబుజొచ్చి  
మదిలోన బెగడుచు మారుతాత్మజుండు  
పరఁగంగ నాతపఃఫలము నెట్టిదియో  
కాకరాజులకు నేగతిపుట్టగలదో  
వినరానిమాటలు <sup>3</sup> వినివిస్మయమున  
నూరకేపోరాదు యుర్విలోపలను  
నీయభియోగంబు యేలసిద్ధించె”  
అనియిట్లుమదిలోన నభీతిఁబొంది  
తలపోయుచుండె నాతరుచరేశ్వరుడు

—: మైరావణుడు మాయాబలముచే దాశరథుల నపహరిం

అంత మైరావణుండానందమొంది

<sup>1</sup> ఘోర పని.....దురు. <sup>2</sup> (యనియేని తనికి నాకిరంబు..... చెప్పకా  
<sup>3</sup> యాలవినివిస్మయెరుగ.

తనపని సిద్ధించెడడ వేటికనుచుఁ  
 గడఁగిరాజులుయున్న కడకేఁగుదెంచి  
 యాపథయుక్తుడై యల్లంతనున్న  
 సామిత్రిఁబొడగాంచి చతురుడై యవుడు  
 దవ్వలనిలుచుండి తనమాయ మెఱసి  
 దృష్టిబంధనములఁ దెఱఁగొప్పఁగట్టి  
 తనబంధనంబునఁ దానుబంధనముఁ  
 గడలకుండఁగఁగట్టి కాకున్దకులుల  
 మదినొక్కవాకట్టు మంత్రయంత్రముల  
 ప్రాణబంధంబునఁ బరగనిద్దఱనుఁ  
 దరలకుంటఁగఁగట్టి తదనంతరంబు  
 సరయంగఁదనచేతికనువుగాఁజేసి  
 మఱియునచ్చొటన మంత్రణముచేసి  
 కరమర్థినేనలో గలభఁబుట్టించి  
 యెనయంగరాజుల నెత్తుకఁబోయి  
 వనజనాళముఁజొచ్చి వలనొప్పనిలిచి  
 జలచరసుతుతోడ జయమనిచెప్పి  
 చలమునజలనిధి సాధించిపోయి  
 కడఁగిలంకాపురిఁ గరమర్థిఁజొచ్చి  
 మహినొప్పనొకయుక్కు మందసంబుననుఁ  
 జక్కగారాజుల జతనంబుఁజేసి  
 కొమరొప్పఁబాతాళగుహలోనుద్ధాచి  
 తననివాసముఁజొచ్చి తద్దయునుండె.  
 “నేననుననుడించి చింతింపకట్లు  
 హనుమంతుడెటుఁబోయె ననివిచారించి  
 యలరదిక్కులనెల్ల యార్పలివియేమి

యీ మొనలిదయేమి యీ మూకలేమి ”

అనుచునుగ్రీవుండు నాశ్చర్యమందె.

840

అనయంబు పవనుజుండారవంబులను

వినిచునంబున మహావిస్మయంబంది

—: హనుమంతుండు రాజులఁగానక చింతించుట ;

సుగ్రీవుండు హనుమంతుని మందలించుట : —

“ కపటరక్కనుండేమి కార్యంబుచేసె

నేనేలఁదొలఁగితి నేగతిమాలి ”

అనిభయంబుననొంది యాందోళపడుచు

మెల్ల ననేతేర; మిహిరనందనుండు

హనుమంతుఁబొడఁగని యతివేగవచ్చి

“ తగునయ్య! యిదియేమి తరుచరనాథ !

యెందుఁబోయితివిటు నిదినీకుండగు నె

కటకటా ! ధర్మమే ! కరువలితనయ !

బుద్ధినిమఱసించి భూవల్ల భులనుఁ

గొనిపోయనోగాక కుటిలదానవుండు

వెలయనీపాటెల్ల వ్యర్థంబుగాదె

రావయ్యపోదము రాజులకడకు.”

అనుచునుగ్రీవుండు నంజనీసుతుండు

మాటలాడుచు రాజమార్గంబుఁజేరి

పొలుపొందరాజుల పోకడఁజూచి

రవిసుతుడెంతయు రభసంబుతోడ

నాకెత్తియేడ్వంగ వాయునగడనుండు

—:హనుమంతుడు కోపముచే విభీషణునిపై నాగ్రహపడుట :—

కోపంబు వగవును గోరి<sup>1</sup> చెప్పాండ

350

నావిభీషణుఁబట్టి యదరంట వేసి

<sup>2</sup>వాలంబు మొడగట్టి వసుమతినిఁద

నడఁచి<sup>3</sup> చంపెదననుచు న్నాగ్రహం<sup>4</sup> బొంద

—: నుగ్రీవుడు హనుమంతుని శాంతింపఁ జేయుట :—

పాలి<sup>5</sup>యనుజుడంత వడినందుఁ జొచ్చి

యందఱు పెరంగంద, హనుమంతుఁ జూచి

యనిలతనూభవ ! <sup>6</sup>ఆగ్రహంబునను

నీనిఁజంపఁగఁ బూననితఁడేమి చేసెఁ

బెనుపాండనీవర్ధిఁ బెంచినచెట్టు

విటిచివేయఁగ నీకు విహితమే చెపును

ತನಕ ನೆವೆಱುಗನಿ ಧರ್ಯಂಬುಗಲದೆ

7 అవనిలో నీకిది యపక ర్తిగాదె

“తప్పను, దెలియక, దగునె యిటునేయ”

అనహనుమంతుడు 'యర్కజుజూచి

\_\_\_\_: హనుమంతుడు విభీషణుని బలు తెఱంగుల నిందించుట :\_\_\_\_

“ లంక వెల్వడివచ్చి రాఘవేశ్వరుని

(శరణు వేడుచు వీడు సైన్యంబుఁగూడె)

వీని నమ్మకరాదు విడువుమీమాట ;

దనరంగ<sup>10</sup> నేడిట్టుదార్కొసవచ్చె

<sup>1</sup> పెనంగొనంగ. <sup>2</sup> వాలమున. <sup>3</sup> చెప్పద. <sup>4</sup> బునను. <sup>5</sup> తనూజుండు. <sup>6</sup> ఆగ్రహ  
మాను. యిలలోననిరెద్ది. <sup>7</sup> తప్పకాయనియాజ్ఞ. <sup>8</sup> అంగదు. <sup>9</sup> నెటిదిదార్కొన  
వచ్చు.

నాఁడునుపీనికై నరనాథువదలఁ  
 బలుమాఱు వేడిన బలమెల్ల నాకు  
 నన్నియుఁడలకూడె నపకారమునకు  
<sup>1</sup>దోషకారియుఁగొన్ని దుర్భాషలాడి  
 మిథ్యాపవాదంబు మేదిసిశ్వరుల  
<sup>2</sup>తలఁడడవుచుఁగొన్ని తగనాకుఁజెప్పి  
 బంధుకృత్యంబున భయముఁబుట్టించి  
 యుండకపామ్మని యుక్తులుఁజెప్పి  
 కొమరొప్ప వాలంబు కోట్ల<sup>3</sup>దింపించి  
<sup>4</sup>నేదొలంగఁగఁజూచి నీతికిఁబాసి  
 పగవారిఁగూడిన పాపకర్ముండు  
 రాణివానద్రోహి రావణాసుజుడు  
 కానఁజంపెద వీనిఁగరుణఁజేవిడిచి.”

360

—:సుగ్రీవుఁడు విభీషణుని న్యాయవర్తనమును దెలియఁజెప్పట:—

అనిన సుగ్రీవుండు హనుమంతుతోడఁ

“ దనబ్రదుకుకొఱకుఁ దనవారిఁ బాసి

<sup>5</sup>నరగునరాజుల శరణునిచొచ్చి

మర్మములెఱిగించి మహియెల్ల నెఱుంగఁ

<sup>6</sup>గూర్చిమనజయముఁ గోరెడువాఁడు

తలఁచునేద్రోహంబుఁ దలపోసిచూడ

<sup>7</sup>యెఱిగియుఁజేసిన నిం దేలయుండు

నటుగాన వృత్తాంత మడిగెదనతని ”

ననుచు దగ్గఱవచ్చి యావిభీషణుని

అపకారమరికొన్ని దుర్భాషలాడి. <sup>2</sup>తలదవిడోక. <sup>3</sup>దిపించి. <sup>4</sup>నెనునొలంగఁగ.

<sup>5</sup>చెఱవొంద. <sup>6</sup>గొమరొప్ప. <sup>7</sup>యెరుగక.

గనుఁగొని పలికె నాకపికులోత్తముఁడు

370

—: సుగ్రీవుడు వీభీషణునివలన మైరావణుని  
మాయల నెఱుంగుట :—

“ యెసఁగ రాక్షసమాయ నెఱుంగుదువీవు  
మారుతియాడిన మాటలన్నియును  
వింటివే పౌలస్త్య! విపరంబుగాను  
నిట్టికార్యముమఱి యెవ్వఁడుసేయు”  
ననినవిభీషణుండవుడిట్టులనియె,

“ ఆపరంజ్యోతియే యైన రాఘవుని  
పాదసేవకుఁడనై <sup>1</sup>బ్రదుకుటకొఱకు  
<sup>2</sup>అరయనన్ననుఁగూడ నటువీడివుచ్చి  
<sup>3</sup>సరగున రఘురాము శరణంబుజొచ్చి  
యీపాపములుసేయ నిదినాకువశమె  
యిందెయుండెదగాని యెందుఁబోయెదను  
నిట్టికష్టపుచేత లేలచేసెదను  
దొల్లి మైరావణుతోఁ జిన్ననాఁడు  
కూడియుండఁగ మహాకుహకబుద్ధులను  
నరయఁగానేర్చె <sup>4</sup>వాఁడతియుక్తిశాలి  
మాయవాఁడటుగాన మైరావణుండు  
నారూపుఁగైకొని నమ్మించిచొచ్చి  
యిట్లుసేయఁగ నాకునిన్నియువచ్చెఁ  
బటుశక్తి రాజేంద్ర! షరఁగమాయావి  
కొనిచనియనొ కాక కొసరమిలేక

<sup>1</sup> బ్రతికడికొరకు.

<sup>2</sup> అరయున్ని నిహపరసాధనంబనుచు.

<sup>3</sup> చేకొని. వాడు

తనపాలిదై వంబుఁ దనపాలిగఁ రువుఁ  
 దనపాలిటిస్వామిఁ దప్పనాడిననుఁ  
 దలవెక్కు వ్రక్కతాఁ 'దరలు ప్రాణములు"  
 అనవుండు హనుమంతుడతనిమాటలకు.  
 వినివిస్మయంబంది వివశుడై తెలిసి

—: హనుమంతుడు విభీషణుని మాటలనువిని వాపోవుట :—

అతిదుఃఖమును బొంది "హా"యని యేడ్చి

"యక్కట ! రఘురామ ! అవనీశతిలక !

పాపసంహారకా ! పరమాత్మరామ !

వరబాణనిధిరామ ! వనజాస్తరామ !

నీకిటు దుర్దశ నేడేల వచ్చెఁ

బరఁగఁబండ్రెండ్ర బాలప్రాయమునఁ

గౌళికుయాగంబుఁ గరమర్థిగాఁచి

తాటకినొకకోల ధరయెల్ల నెఱుఁగ

నేసిన రఘురామ ! ఇనవంశతిలక !

తెఱఁగొప్పఁడపసెచే దీవనల్పొంది

జనకుని యింటికిఁ జతురుడైపోయి

జనపతులందఱు జయజయనఁగ

హరువిల్లు విఱచిన హారామరామ !

వై దేహిఁ బెండ్లాడి వడినీవురాగఁ

బరశురాముఁడువచ్చి పవనవేగమున

<sup>2</sup>నడ్డగించినవేగ నతనిబాగఁగఁచి

యారూఢమైనట్టి యయ్యోధ్యుఁడొచ్చి

890



పిన్నమ్మకైయి ప్రియములేకున్నఁ  
 దల్లిదండ్రులయాజ్ఞఁ దలమోచుకొనుచు,  
 నడవులకరగుచు <sup>1</sup>నఖిలమునులకు  
 నభయంబులిచ్చిన హారాఘవేంద్ర!  
 ఖరదూషణాదుల ఖండించినట్టి  
 ఓరాఘవేశ్వర! ఓరామచంద్ర!  
 నిర్మలనుజ్ఞాన! నిగమస్వరూప!  
 అరయంగఁదిమిరంబులణచినయట్టి  
<sup>2</sup>రవికియునహితమేర్పడిన చందమున  
 రాక్షసాంతకుడౌర! రణబలోద్ధామ!  
 పరమాత్మ! నీకుసిపాటువాటిల్లె  
 నేమని వగతు నేనేమి నేయుదును  
 ననిపెక్కుభంగుల నావాయునుతుఁడు  
 తలపోసి తలపోసి తద్దయువగచి  
 పోనాడితినె రామభూవర! నిన్ను  
 నెల్లరాణువతోడ నేర్పడనిలిచి  
 కరమర్థిఁ బోరాడఁ గలఁడెయిందొకఁడు  
 నవనిజతోడ మాటాడినయట్టి  
 మాటలబీరంబు మడిసె నన్నియునుఁ  
 గొమరొప్పరావణుకోర్కెసిద్ధించె ”

400

—: అంగదాదులు హనుమంతునకు ధైర్యముఁ జెప్పట :—

ననియని పలుమాటలు నలయచుండఁగను  
 నంగదాదులు వచ్చి యనిలజనెత్తి

<sup>1</sup> అఖిలమునివరుల. <sup>2</sup> రలికెహిదుంబు మార్పడినచందమున. <sup>3</sup> దుదిశ.

యేల వగతువయ్య యితరునిభంగి  
 వగచుటకార్యమే వాయుతనూజ !  
 నీవిట్లు వగచిన నిందెవ్వరై నఁ  
 డలపొసి చూచిన దక్షులున్నారె  
 నీవింతవగతువే నిజశక్తి మెఱసి  
 రామచంద్రులఁ జూడ రణభూమియందు  
 నీవెకార్యంబులు నిలువఁబెట్టితివి  
 పరఁగ వానరసేనప్రాణమెత్తితివి  
 తరుచరసేవకుఁ ద్రాతపునీవు  
 యీలంక మార్తంబు లీవెఱుంగుదువు  
 పాలుపొందరాజులపోకడ విననఁ  
 బలుదెఱుంగుట సేనభగ్నమైపోవు  
 భానుండులేని భూపట్టంబుకరణిఁ  
 జంద్రోదయము లేని శార్వరిభంగిఁ  
 బతిలేనిసతిభంగి ; పార్థివరహిత  
 మైననుఁ గార్యంబుల ట్లుండగాను  
 జెలఁగివారధి దాఁటిసీత వమ్మించి  
 తెఱఁగొప్ప సేనలఁదెచ్చి చేర్పించి  
 మాయల మాటల మరికోలుపోయి  
 తావ్యర్థమైపోయెఁదరుచ రేశ్వరుఁడు  
 అనినిన్నుఁబలుకుదురఖిలదేశములఁ  
 బొరిబొరిజానకి పొలియునంతంత ”  
 అనిప్రియమొనరింప నావాయునుతుఁడుఁ  
 దెలిసియంతటలేచి ధీరుఁడై నిలిచి  
 “ నాకుమోసము లేదె ననుమోసపుచ్చి

యుండక పొమ్మని యుక్తులఁజెప్పి  
 క్రూరుడై రాజులఁ గొనిపోయినాడు  
 నేవానిఁజంపెద నిజశక్తి మెఱసి  
 కొండలలోఁడాగి గుహలఁజొచ్చినను  
 సమరఁబాతాళంబు నందుకేఁగినను  
 సరయ నాకాశంబు నకునైనఁబోయి  
 మఱియుబ్రహ్మాదుల మరుగుఁజొచ్చిననుఁ  
 బ్రాథవంబున వానిఁబట్టి ఖండింతుఁ  
 గాదేనిజగములఁ గరములఁబట్టి  
 ధీరతనాకచీర తెర నెత్తి నట్లు  
 బెకలింతుఁ ద్రిదశులు భీతిల్లివణఁక  
 నక్షత్రములు క్రుంగ నగములుఁ గ్రుంగఁ  
 బెడచేత మిన్నొక్క పెట్టునఁజఱుతుఁ  
 జెలఁగి బ్రహ్మాండముల్ చెల్లఁజోరాడి  
 తెత్తురాజులనెన్ని తెఱఁగులనైన  
 మఱినాకసాధ్యంబు మహిలోనఁగలదె”  
 అనితనమదిలోన నాటోపముననుఁ  
 బవనతనూజుఁడు బాహుప్పళించి  
 “కఱకురాక్షస మాయకానంగరాదు  
<sup>1</sup>యాపురికినిద్రోవ యదియెందుఁబోవు  
 నెరయవిభీషణ ! నీవెఱుంగుదువు  
 పౌలస్త్య ! చెప్పమాపరఁగంగనాకు”  
 ననిగారవంబున<sup>2</sup> నంజనాసుతుఁడు  
<sup>3</sup>అడుగ విభీషణుఁడాతనిఁజూచి

—: విభీషణుడు హనుమంతునకుఁ బాతాళలంకకుఁబోవు  
మార్గమును జెప్పట :—

“ కొమరొప్పనల్ల దే కొలనులోపలను  
నలువొండ<sup>1</sup> లేతవనజములురెండు  
నలువొప్పనున్న నానాశంబుఁజొచ్చి  
పోవయ్యలంకకు భవనైకవీర !”  
అనవుండు హనుమంతుఁ డానాశవీధిఁ  
జనఁజొచ్చెనటఁ బోయిచనిచని యెదురఁ  
గనియెనుగ్రాకారు ఘనబాహుబలుని  
వాడంతఘర్జించె వారధుల్ కలఁగ  
నతిభయంకరముగా నట్టహాసంబుఁ  
జేసినమారుతి చెడ ఆకపోవ

430

—: మత్స్యవల్లభమరుత్సరుల యుద్ధము :—

“ ఎందుఁజోయెదవోరి ! యింకనాయెదుటఁ  
జక్కితి ” వనవుండు చిరునవ్వు నవ్వి  
కరువలిపుత్రుండు కైకోకవానిఁ  
బెడచేత వేసిన భీతిల్లి మిగులఁ  
దెలిసివాడప్పడు ధీరుడై నిలిచి  
వలనొప్ప హనుమంతు వక్షంబుఁబొడిచె,  
వాయునందనుడంత వాలంబుఁజూచి  
పెట్టుకొన్నంతట భీతిల్లి యతఁడు  
తనర హనుమంతుఁ డనువునొప్పింప  
నాగ్రహంబున వాని నదరంటఁబట్టి

వేసినవాడంత వివశుండుగాఁగ  
 నంజనీసుతు దేహ మలమి పట్టుటయు  
 వానిహస్తంబును వడిద్రోసెనంత  
 ద్రొబ్బినవాడంత దొలఁగకనిలిచి  
 పోరాడిరిద్దఱు భువనంబుక్రంగఁ  
 జాతాశ్శలోకంబు బలువడిఁగలఁగ  
<sup>1</sup>శ్రీతాంశుభానులు చీకాకుపడఁగ  
 మలఁగక నక్షత్రమండలి వణఁక  
 నష్టదిగ్గజములు నతిభీతినొంద  
 నిరువురుడమలోన నిట్టుబోరాడ  
 నలయకమదిలోన హనుమంతుడంత

440

—: హనుమంతుడు మత్స్యవల్లభుని పరాక్రమమునకు  
 నాశ్చర్యపడుట :—

నాతనిభుజశక్తి కాశ్చర్యమంది ;  
 “ చలముననాతోడ సరిఁబోరెనితఁడు  
<sup>2</sup>వీఁడెవ్వఁడో వీని వృత్తాంతమెల్ల  
<sup>3</sup>సరయకపోరుట యదిబుద్ధిగాదు  
 కణఁగి ముందట రాచకార్యంబుకలదు ”  
 అని నిశ్చయముఁజేసి యతనితోననియె.

—: హనుమంతుడు మత్స్యవల్లభుని వృత్తాంతమడుగుట :—

“ <sup>4</sup>రావోయి ! నాతోడ రథసంబుమెఱసి

యేకాంగియై పోర | నేమికారణము  
 యెవ్వని బంటవు యేదిసీపురము  
 తనరంగ నీతల్లిదండ్రులెవ్వారు  
 నీపేరుజెప్పమా <sup>1</sup>నిజముగామాకు”  
 నన జలచరహనుడనిలనందనుని  
 గనుగొని పలికెను <sup>2</sup>గర్వంబుమెఱసి  
 “పేరును బురమును బేర్కొనియడుగ  
 సమయమా యీవేళ సమరంబులోన”  
 ననిన నాహనుమంతుడతనిచూటలకు  
 తెలయంగ మదిలోన విస్మయంబంది  
 “ఎదురుతన్నెఱుంగక యేకాంగియిట్లు  
 దగఁబోరుటయ మీధర్మంబుగాదు,  
 అటుగాన నొకమాట కమరనుత్తరము  
 గరమర్థితో జెప్పకపటంబు మాని”  
 యనవుండు వినినవ్వి హనుమంతుతోడ  
 మనమారఁబలికె నామత్యవల్ల భుండు

450

—: మత్యవల్ల భుండు తన జన్మవృత్తాంతము జెప్పట. —

“వినవయ్యనాకథ వృత్తాంతమెల్ల  
 బాలువొంద నావాయు పుత్రుడైనట్టి  
 హనుమంతుడనఘాత్ముడరయమాతండ్రి  
<sup>3</sup>తెఱఁగొప్ప జలచర తిమియు మాతల్లి  
 పాతాళలంకకుఁ బతియైనవాడు  
 మమ్మేలునాతడు మైరావణుండు

<sup>1</sup>యే...గి. <sup>2</sup>నిత్యంబు. <sup>3</sup>మార్గంబు. <sup>4</sup>దనకు...డ. <sup>5</sup>చెలువొందతిమియును  
 కలచరమాతల్లి.

వలనొప్పునను మత్స్య వల్లభుఁ డాడు  
హనుమంతు పుత్రుండనటుగాననన్నుఁ  
గెలువకపోరాదు గెలిచిన పిదప

నీవునీదెస కేఁగు నిఖలై కవీర !

అనవుండు హనుమంతుఁ డాశ్చర్యమంది

“ వాయుజుఁడేయూరు పనితయేయూరు  
పొలుపొండ హనుమంతు పుత్రుండననుచు

బొంకుచున్నాఁడవు పొసఁగదీమాట

460

పరఁగ<sup>1</sup> వాయునుత్పన్నుడు పటుబ్రహ్మచారి

<sup>2</sup>కలదె బొంకితివిట్లు గపటమార్గమున ”

(ననవినియతఁడంత హనుమంతుకనియె)

“ బొంకునాకేటికి పొలుపొందనాదు

జన్మప్రకారంబు<sup>3</sup> సరసతనినుము

శ్రీరాము పంపునఁ జెలఁగివాయుజుఁడు.

వెలయంగజానకి వెదకేటికొఱకు

పొలుపొండలంకకుఁ జోయేటియపుడు

<sup>4</sup>చెలఁగియంబుధిదాటఁ జమటక్రమ్మంగను

నరయఁజెమటఁబుచ్చి యంబుధి<sup>5</sup> వైవఁ

దిమియనుమీనంబు తెఱఁగొప్ప<sup>6</sup> మ్రింగె,

మ్రింగిన<sup>7</sup> మీనంబు మేలుకడువున

మనమారఁబుట్టిన మత్స్యవల్లభుఁడ

నేవీని పంపున నిందున్నవాఁడ

ననహనుమంతుండు నాత్యలోపలను

వానిమాటలకును వడిసంతసిల్లి

<sup>1</sup>హనుమంతుండు బ్రహ్మచార్యుండు. <sup>2</sup>కలరెబొంకితివికాన. <sup>3</sup>చెప్పడ. <sup>4</sup>జల

నిధిదాటంగ. <sup>5</sup>ఆరయంగ నిధిపుచ్చి. <sup>6</sup>మృంగ్య. <sup>7</sup>గర్భంబుమీను.

తననుతుండౌతెఱిగి తరుచరేశ్వరుడు  
కరమర్థివానిపైఁ గారుణ్యదృష్టిఁ  
బటపెనుగడుంగృహ పారీఁబడగుచు

470

“ నేహనూమంతుండ నీవున వలన  
జన్మించితదిగాన సంతోషమయ్యెఁ  
జెలువొందనాపని నేయనోవుదువె”  
యనవుండునాతండు సతీసంతసమునఁ  
1 జయ్యన భక్తితో సాష్టాంగమెఱిగె,  
ముకుళితహస్తౌడై ముందటనున్న  
మత్స్యవల్లభుఁజూచి మారుతాత్మజుఁడు.  
కడఁగి<sup>2</sup> సంప్రీతినిఁగౌఁగిటఁజేర్చి  
తెఱిగొప్ప నల్కరి దీవెనలిచ్చె,  
తనర వేడుకనున్న తండ్రినిఁజూచి  
3 మత్స్యవల్లభుఁడంత మనమారఁబలికె,  
“ చెప్పుడేపనియైన నేయనోవుదును ”  
ననవుండు హనుమంతుఁడౌపుత్రుఁజూచి  
కణిముందట రాచకార్యంబుకలదు  
కాననేఁబోయెదఁగడఁగి రాక్షసుఁడు  
మాబుద్ధిఁదప్పించిమము మోసపుచ్చి  
యెసఁగంగరాజుల నెత్తుకఁబోయె  
4 నేయుక్తి చేనైననే వానిఁజంపి  
తెఱిగొప్పరాజుల<sup>5</sup> దెచ్చుటకొఱకుఁ  
బోవుచున్నాడను బాలుపొందనాకు  
మర్కంబుజెప్పుమా మత్స్యవల్లభుఁడ !

1 జెలువొంద. 2 సదృశి మె. 3 తామసయుక్తుడై చెలువొందకలుగా. 4 యెయిపా  
యంబునయె. 5 దెచ్చుదనుడు.



అనవిని హనుమంతుకాతఁడిట్లనియె  
<sup>1</sup>సమరోత్సన్నండును సాహసికుండు  
 కపటవిద్యలయందు ఘనమైనవాఁడు  
 అరయనాతనిపురి యజునకునైన  
 నూరకెపోరాదు ఊడురాజుకైన  
 నెసఁగనీవాపుర మెట్లుజొచ్చెదవు”  
<sup>2</sup>అదిసీకుఁజెప్పితి నతిదుర్గమంబుఁ  
 జనిచొచ్చి పోవను <sup>3</sup>జతనంబుగాదు  
 యేపారనాత్రోవయిదె <sup>4</sup>పొమ్మునీవు  
 చెలగినీపని యెల్లసిద్ధిఁ బొందెడిని  
 పొలుపొందగామతి <sup>5</sup>పోవుచోనవుడు  
 తరుచురేశ్వరనన్ను దలఁచు <sup>6</sup>ముపత్తు”  
 ననుచు <sup>7</sup>యుక్తులుఁజెప్పి యతివేగముననుఁ  
 జెలువొండఁజనియె నాజలచరసుతుఁడు

—: మైరావణుఁడు రామలక్ష్మణులను గాళికిబలియివ్వఁ  
 బ్రయత్నించుట :—

అక్కడ<sup>1</sup> దనుజేసుఁడతిసత్వమునను  
 నామహారాజుల నామహాశక్తి  
 కరయఁగ బలియివ్వ <sup>2</sup>నాగ్రహంబెసఁగ  
<sup>3</sup>నెరయంగఁగొత్తగా నీళ్లుతేవలయు  
 నన్యులకెఱుంగింపుటది బుద్ధిగాదు  
 అనుచుసహోదరి యతివదోర్దండిఁ

<sup>1</sup>సమరోత్సన్నండుకాహసకృత్తుండు. <sup>2</sup>అనిచెప్పి త్రోవయితి దుర్గంబు. <sup>3</sup>సమృతము  
 కాదు. <sup>4</sup>గానియందు. <sup>5</sup>పోయెయవుడు. <sup>6</sup>వచ్చెదను. <sup>7</sup>బుద్ధులు. <sup>8</sup>ననికాద్ర  
 మెసంగ. <sup>9</sup>నెరయునదిలాత్స.

బిలిపించి వేడ్కతోఁబ్రయ మొనరించి  
 తనపూర్వవైరంబుఁడలపోయకతఁడు  
 చెలువొంద మర్కంబుఁజెప్పెనాసతికి  
 రామలక్ష్మణులను రాజనందనుల  
 భద్రకాళికినేను బలిసేయవలయు  
<sup>1</sup>నెరయఁగాఁగొత్తఁగా నీళ్లు తెమ్మనుచుఁ  
<sup>2</sup>బంపినఁ దనవిధి పంపినయట్లు  
 బంపిననాయంతి పనిబూనియరుగ  
 వెలువడిపురవిధి వేగనేతెరిచి  
 ముడమొప్పు మొగసాల ముందట నున్న  
 కరమొప్పు <sup>4</sup>నొకత్రాసు గ్రక్కున నెక్కి  
 యాపురద్వారంబు <sup>5</sup>సంతటవిడచి  
 పరఁగ నల్లిక్కులు పరికించి చూచి

—: మైరావణుని చేతలకు దోర్దండి వగచుట :—

యతఁడుచేసిన చేతకాత్వలోవగచి

<sup>6</sup>కన్నీళ్లుకారంగఁ గాంతచెక్కిటను

“వీఁడేలగర్విం చె వీనిరాజ్యంబు

పోవలయునొకాక భోగంబులకట!

ఆసభామందిర మణఁగెనోకాక

వడిసంత్యకాలంబు వచ్చెనోకాక

కాకున్న నేఁడేల కమలాప్తకులులఁ

బొలుపొందనిటుఁ జంపు బుద్ధేలపుట్టు

కపటవిద్యలచేతఘనుల నిద్దఱిని

500

<sup>1</sup>నెరయనదిలోక్రాంత నీళ్లు తెమ్మనుచు. <sup>2</sup>పెంపునక. <sup>3</sup>త్రాసు. <sup>4</sup>నాత్రాసు.

<sup>5</sup>యపుడు వెడలి. <sup>6</sup>నిలిపి కన్నీళ్లు కారంబుచెక్కిటను.

నణగించఁ దెచ్చెనొ యనదలఁజేసి  
<sup>1</sup>యీరాజపుత్రులకిట మరణంబు  
 అక్కట ! కానోవునది నిశ్చయంబు  
 గాక రాఘవులకుఁ గల దెమరణము  
 వాయునందనుఁడును వనజాప్తకులుల  
 వెదకంగరాడేల వెలయి<sup>2</sup>సిపట్ల ”  
 ననియిట్లు బలుకుచు నశరీరవోలె  
 యేటికిఁబోవుచు నిట్లని పలికె,  
 “ ఇట్టి మహాత్ములకిట్టి దుర్దశలు  
 వాటిల్లుచున్నవి పరులెంతవారు  
 పాలుపొందనీ<sup>3</sup>రేడు భువనంబులెల్లఁ  
 బాలింపుచున్నట్టి భానువంశజుల  
 దీనులుగాఁజేసి తెచ్చినాడితఁడు  
 కరకురక్కసు మాయఁగానంగరాదు  
 యెఱుంగంగఁబోరాదు యినకులోత్తములఁ  
 దెఱుగొప్ప వెదకంగ దిక్కులేదయ్యె  
 నరయ నీవిధి గెల్వ నెవ్వరి<sup>4</sup>కైనఁ  
 దరముగాదను మాట తథ్యంబు నేడు  
 యిఁకమీఁద రాజులకెవ్వరు దిక్కు  
 తఁసుతునకు దిక్కు తగమాలినట్లు  
 మనువంశజులు దిక్కు మాలిరో నేడు ”

— : అంజనేయుఁడు దోర్దండిని సంధించి రామలక్ష్మణుల  
 పృతాంతమునుఁజెప్పి తన నిజరూపమునుఁ జూపి నమ్మించుట —  
 అనియిట్లుపలుకుచు హా ! యనియేడ్చి

<sup>1</sup>యీ రామలక్ష్మణుల. <sup>2</sup>నిట్లునుచు. <sup>3</sup>పాలింపుచున్నవి. <sup>4</sup>నీకిటు. <sup>5</sup>వశము.

దైవంబుఁదూఱుచు దగ్గఱవచ్చు  
నాసమయంబున నంజనీసుతుఁడు  
తరుణిమాటలువిని తానంతసిల్లి  
దగ్గఱవచ్చి యాతరుణికిట్లనియె

“నింతిరో ! ఒకమాటయిప్పుడేమంటి  
మహిపతులకు దిక్కుమాలె పొమ్మంటి  
నీసుతునకుదిక్కు నెరయ లేడంటి  
నెరయరాజులకును నీతనూజనకు  
దిక్కునేనే నుమ్మి దివిజుల్లుసాక్షి  
వారెవ్వరెఱుఁగింపు వనజాక్షి ! నీవు.”  
అనవుండు దోర్దండి యతనివీక్షించి

“ఎందుండి వచ్చితి వెవ్వఁడవీవు  
యందులకేతేర నేమిగారణము  
కోతిరూపులవారు కుశలవాక్యముల  
నేనోటఁ బలుకుదురిదికొత్తనాకు  
నీవెవ్వఁడవుమరి నీకుఁ బేరేమి  
యెవ్వనిపనిబూని యిటకువచ్చితివి  
యెఱుఁగింపు” మనవుండు యీ తెఱంగెల్లఁ  
జెప్పిన దోర్దండి చిత్తంబునలర

“నింతిరో ! వినవమ్మ యినకులోత్తముల  
మాయలనఁగించి మైరావణుండు  
కొనివచ్చియున్నాఁడు కువలయేశ్వరుల  
నరయవచ్చితి నేను నంజనీసుతుఁడ  
నతివరో ! నాపేరు హనుమంతుఁడండ్రు”  
అనవుండు దోర్దండి యతిసంభ్రమమున  
“హనరోత్తమ ! నీవు వాయునందనుఁడ

వనుమాట నేనమ్మ నలరసీరూపుఁ  
 జూపవే యనవుండు సొంపుదీపింప  
 హనుమంతుఁడెంతయు నాకాశమెల్లఁ  
 బెరిగిచుక్కలు మొల<sup>1</sup>పేరులుగాఁగఁ  
 బ్రియమంది దోర్దండి పేర్చియట్లున్న  
 హనుమంతుఁగొనియాడి యాత్మలోనమ్మి  
 మఱియుముప్పదిరెండు <sup>2</sup>మణుగుల బరువు  
 పెంపారడనకాలఁ బెట్టినయట్టి  
 సంకెల బరువుకు <sup>3</sup>స్థైర్యక యింతి  
<sup>4</sup>బ్రతిమాలిదానిని భగ్నంబుఁజేయు  
 మనవుండు హనుమంతుఁడ నంకెలవుడు  
 వామహస్తంబున వడినుగ్గుజేసి  
 వనితతో నిట్లనె వాయునండనుడు  
 “నీపతిపేరేమి నీకుఁబేరేమి  
 నీనత్తికడవేమి నీసంకెలేమి  
 నీసుతునకునైన నిర్భంభమేమి  
 చెప్పుమేర్పడనన్న శ్రీరాముదూతఁ  
 గనుఁగొని రాక్షసకాంత యిట్లనియె.

530

—: దోర్దండి హనుమంతునకుఁ దనవృత్తాంతమును దెల్పుట :—  
 వినువాయునండన ! విశదంబుగాఁగఁ  
 జెలఁగిమైరావణు <sup>5</sup>చెల్లెలునేను  
 (దోర్దండినాపేరు దుర్వారశౌర్య !)  
 కరమర్థినాపతి కాలదత్తుండు

<sup>1</sup>పూసలు. <sup>2</sup>మణుగులబరువు. <sup>3</sup>బాలక. <sup>4</sup>పొలుపొందయిదివిరిచి పొవెయవయ్య.

<sup>5</sup>చెలియదోర్దండి.

<sup>1</sup>తనరంగమాయందు దైవంబు కృపను  
 సుతుఁడొకఁడు జనించె సూర్యసన్నిభుఁడు  
 నీలమేఘుండను నిత్యశౌర్యండు,  
 మైరావణునకును మాతంగివలన  
 నుడయించె నొకకన్య యుత్పలనేత్రి  
 వలనొప్పగా రూపవతియనుపేర  
 నది పుట్టినప్పుడే యశరీరి పలికె

540

“వలనొప్పనీయింతి వరియించినట్టి  
 యారఁడే యీలంకకధిపతి యనుచు  
 నీలమేఘునకును నీరూపవతికి  
 బ్రహ్మసంఘట్టన పరంగంగనిజము”  
 అని చెప్పి యశరీరి యట్లేగెనంత  
 మనమునఁ బెగఁబొంది మైరావణుండు  
 సంతకాకారుడై యాగ్రహంబుననుఁ  
 గోపించియప్పుడు కొలువులోనున్న  
<sup>2</sup>సుతునకు సంకెలు జోడించెనపుడు  
 సుతుకాళ్ల సంకెలఁ జూడంగలేక  
 చెప్పితిఁబ్రయములఁ జెలువారనేను  
 తోడఁబుట్టిననన్ను దుష్టుడై వాఁడు  
 గోపించిసంకెలఁ గొమరొప్పఁబెట్టి  
 కడవఁ జేతికినిచ్చి కష్టమార్గమునఁ  
 బనిపంపు <sup>3</sup>నీయించుఁ బవనతనూజ!  
 నీవు ధర్మాత్ముఁడౌ నీతిమంతుఁడవు  
 నినుఁజూచినప్పుడే నిఖిలైకవీర!

<sup>1</sup>తమయిరువురువలన. <sup>2</sup>కాంతుని పట్టనకడిది కోపమున ధృతి బాసితగఁజూచి తివిరి  
 యున్నంత. <sup>3</sup>కేయుండు.

పరంగంగనాతపః ఫలమెల్లబండె  
సంతోషమయ్యె నోశాఖా మృగేంద్ర!"  
అనవుండు పవనజుండా యింతిజూచి

—: హనుమంతుడు దోర్దండిని సమాశ్వాసపఱచి

మైరావణునిగుఱించి వివరములనడుగుట :—

నీవేల వెఱచెదు నీవుత్రుండెచ్చి

550

పాతాళలంకకుఁ బట్టంబుఁగట్టి

పెంపారనాయుంతిఁ బెండ్లి నేయింతు

మత్తుడై యున్నట్టి మైరావణేశు

జంవుదు దివిజులు సంతోషమండ

రాజులఁగొని తెత్తురభసంబు మెఱయ

నివి నిశ్చయంబని యింతిరో! నమ్ము

మనుచు ధైర్యముఁజెప్పి హనుమంతుడవుదు

“నతివరో! యొకమాట అరమరలేక

చెప్పమాయడిగెడ సిద్ధంబుగాను

సఖియరో! దనుజునిసమయ<sup>1</sup>ముఁజెవుము

మఱియును డక్కిన మంత్రులెవ్వారు

యెవ్వరెవ్వరు వానికిష్ట కృత్యములఁ

జరియించువారల సరగునఁజెప్పు”

మనవుండు హనుమంతు కనియెదోర్దండి

—: దోర్దండి మైరావణుని వృత్తాంతమును

హనుమంతున కెఱుకఱవచుట :—

“పరంగ నాతడు మహాప్రాణుండులేలప

నతవిప్రాణంబు వింధ్యాద్రిపై నుండు  
 నేడువాకిళ్లతో నెనగుచునుండు  
 బాషాణముననుండు భ్రమరంబులేడు  
 నొండొంటి<sup>1</sup> జూడక యొగిజొచ్చి వెడలు  
 నరుదుగానందులో నరుగుచునుండు  
 బెనగకుండంగబట్టి పెనచి<sup>2</sup> యోడించి  
 యొక్కటంజంపక యుద్ధంబులోన  
 జావులేడనుమాట సత్యంబునమ్ము  
 మదిగాక మంత్రులు సతిచలాఘ్యులను  
 నేవురంజంపక యేర్పడడతఁడు  
 నీకెదురెవ్వరు నిఖిలైకపీఠ !  
 యిట్టి బలాఘ్యుండు ఈరావణుండు  
 పవనజ ! చూచితె పాతాళలంక  
 రత్నగోవురములు రమణీయమైన  
 బంగారుమేడలు భద్రశాలలును  
 రవిసోమవీధుల రంజిల్లుచుండు  
 వనములు చెరువులు వనజాకరములు  
 గళిగృహంబులు గజశాలలమర  
 బహురత్నములతోడఁ బ్రబలమైయున్న  
 వాణిజ్యగృహములు వలనొప్పుచున్న  
 కోటలు తొమ్మిది కొమరుదీపింపఁ  
 గనకంపుకోటయు <sup>3</sup> ఘనమైనవెండి  
 రాగికోటలు పుక్కురాతికోటలును  
 నిటికకోటయు మఱియిసుకకోటయును  
<sup>4</sup>నింపులుఁ జెన్నొందు యిత్రళికోట

560

570



ముక్కంటి మెచ్చిన ముత్యాలకోట  
 పగడంపుకోటయు <sup>1</sup>పరంగంగనచట  
 మిన్నులతోనంటు మెఱుంగుకై వడిని  
 కోటకునొక్కొక్క కోటిరాక్షసులు  
 ఘనబలులెప్పుడు కాచియుండుదురు  
 అట్టికోటలుదాటి యరుగంగవలయు  
 వనచరరూపుని వాడు<sup>2</sup>పోసిరు  
 తొరగాఁగఁద్రాసుచు ద్రొక్కిపోవలయు  
 నవుగాన వేరొక్కయాకృతి దాల్చు”

—: హనుమంతుఁడు ముంగిసరూపమును దాల్చి

సాతాళలంకను బ్రవేశించుట :—

మనవుండు హనుమంతుఁడతి సూక్ష్మమైన  
 ముంగిసరూపంబు ముదమొప్పుదాల్చి  
 కనకపు<sup>3</sup>ఘటములోఁ గరమర్థినుండఁ  
 గలశంఖ శిరసునఁ గరమర్థి బెట్టి  
 పాలుపొంద దోర్దండి పురమువాకిటకుఁ  
 జనుదెంచి యాత్రాసుఁ జయ్యనఁద్రొక్కె  
 ద్రొక్కినయాత్రాసు తోడనేయెగసె  
 వాకిటికావలివాఁడుగ్రుండయ్యె  
 నతివేగ బెగడకుమని సాహసమునఁ  
<sup>4</sup>గపిరాజువానిచేఱిడ్గంబుఁబుచ్చి  
 కొనివ్రేయవాడంత గుంభినిఁగూలె  
 రక్తాక్షుడిలఁగూల రమణిసంతోష  
 కారణు హనుమంతుఁ గనుగొనిపలికె

—: మారుతి మైరావణుని మంత్రులను జంపుట :—

“మారుతీ ! వినవయ్య మంత్రులమున్ను  
 చంపక యేపనిసాధ్యంబుగాదు  
 అనుచు నాదోర్దండి యతి వేగమునను  
 మనమార ఘటికుని మాళిగజూపె  
 నతనిమర్దించిన హనుమంతుడంత  
<sup>1</sup> నెనఁగనూదిముఖుని నిలుజూపుటయును  
 దర్పించివానినుద్ధతి వ్రేసెనంత  
 సురసురస్రముక్తుచు సూదిముఖుండు  
 వడవడవణతుచు వనచరుజూచి  
 వినవయ్య యిప్పుడు వీరపుంగవుడ !  
 వలనొప్ప హనుమంతు వాలంపుకోట  
 మారాజు పంపున<sup>2</sup> మన్నిలకొఱకు  
 గర్వించి పొడిచిన ఘనమైన ముక్కు  
<sup>3</sup> విరిగినతోడనే వేగవచ్చితిని  
 పారినబంటును పంతమా చంప ”  
 అనవుండు వాయుజుండతనిమన్నించి  
 మఱియును గలయట్టి మంత్రులయిండ్లు  
 దోర్దండి చూపినఁ దొరకొనిచంపె  
 నంతదోర్దండితో హనుమంతుడనియె

590

—: హనుమంతుడుదోర్దండిసుతుడగు నీలమేఘునకు ధైర్యముఁ

జెప్పి రామలక్ష్మణులను గలిసికొనుట :—

“రాజులెందున్నారు రమణి ! నీసుతునిఁ  
 జూపుమా యనవుండు నుడతికొంపోయి

<sup>1</sup> యువున, <sup>2</sup> మహిపతులకొఱకు, <sup>3</sup> విరిగినతనకి విరిగినచ్చితిని.

- కారాగృహంబున గాసిలియున్న  
 తనతనూజునిఁ (జూప) దండివిక్రమునిఁ  
 'గొమరొప్ప నీలమేఘుఁడు చూచిపలికె  
 “ ఇదియేమి <sup>1</sup>ఓతల్లి ! యీకపీశ్వరుఁడు  
 యెందుండి వచ్చెనో యిటకేలవచ్చె  
<sup>2</sup>సహియింపరాని నీశంకెలయేది  
 అనిబెగడినఁ జూచి యతివయిట్లనియె,  
 “ మనభాగ్యవశమున మనలరక్షింప  
 వచ్చినశూరుండు వనచరోత్తముఁడు  
 తలఁక నేటికి నీవు తరుచురేశ్వరుని  
 పాదపద్మములకు భక్తితో మ్రొక్కు ”  
 మనవుండు చనుదెంచి యానీలమేఘుఁ  
 డతిభక్తితో <sup>3</sup>మ్రొక్కుననియె వాయుజుఁడు  
 “ నీవేల వెఱచెదు నీకు నేనండ  
 పరఁగ నీవురికిని బట్టంబుగట్టి  
 మైరావణునినై న మడమణంగింతు ”  
 ననుచువిశ్వాసంబు నతనికిఁగొల్పి  
 “ పాలుపుగావాఁడునికా <sup>4</sup>బొడఁగ ననని  
 ‘మన్నించఁడూరకే మార్గంబులేదు  
 కానయుద్ధంబునఁగానరాకుండ  
 నేపారదొలగుము <sup>5</sup>యెచ్చటికైనఁ  
 గాడేని మర్మంబుగలిగినఁజెప్పు  
 మనివానిఁదోడ్కొని యవనీశ్వరులను

600

చూపుట. <sup>1</sup>దోర్దండి. <sup>2</sup>సఖియనికొలిసంకెలయేది. <sup>3</sup>నిజహస్తములమోగించి. <sup>4</sup>తనికకమరియున్న తనిమావాయుజుండు. బొగడనేసి. <sup>5</sup>మన్నించినూరకేరివై  
 వై న. <sup>6</sup>యెడకైచూట.

దోర్దండి చెప్పినతోరంపు వేడ్కఁ

<sup>1</sup>గనియుక్కు పెట్టెను గరమునఁదాల్చి  
వెలుపలఁగొనిపోయి వెలయంగమిమ్ముఁ  
గొమరొప్పు నొకకొండగుహలోనదాచి  
మనసు<sup>2</sup>లెస్యగలేక మహివర ! మీరు

యెట్లున్న వారకొ యీమందసమున

నిశిచరమాయల నెట్లున్నవారొ

<sup>3</sup>తోపదుమదిని సంతోషంబులేక

మందసమంతట మతియునుదెఱచి

డనుజమాయలచేతఁ దగిలి మీరందు

నలసి నింద్రుఁడెడి యాచండమునను

మెల్ల నేడగ్గరి మేలుకొల్పుటయుఁ

దెలిసి హనుమంతునిఁ దెఱఁగొప్పఁజూచి

(“యిదియేమి పవనజ ! యిటకురా మనకుఁ)

(గారణమేమని ” కణఁగిపల్కుటయు)

(“మైరావణుండను మనుజాశనుండు)

(తెఱఁగొప్పమిమ్మిటఁ దెచ్చినవాఁడు)

వానిమర్దించెడ వలనొప్పఁబోయి ”

—: హనుమంతుఁడు మైరావణుని జంపుట కై

పాతాళలంకనుఁ బ్రవేశించుట :—

అనిపల్కుటయు జయమనుచుదీరించి

మరిమీరుదళుజని మాయసత్వమున

నిద్రఁగప్పినఁజూచి నిఖిలధర్మాత్ము

<sup>1</sup>మందహాసాకొరంబుదాల్చి. <sup>2</sup>వగ లేక. <sup>3</sup>చూడక మనసుసంతోషంబుగాదు.

<sup>4</sup>సంబటుగాన.

కీపాటువాటిల్లె నేమనవచ్చు  
 ననివిధి దూఱుచు నరుగుచోడనదు  
 వాలరోమంబులు <sup>1</sup>వాడిగాఁజేసి  
 పరువడి <sup>2</sup>పెట్టెను బదిలంబుచేసి  
 కరువలిపుత్రుండు కడునుగ్రుంగుచు  
 దివిరియాపురమంత ధీరుడైచొచ్చె.

—: హనుమంతుండు పాతాళలంకఁ జొచ్చుటను  
 నూదిముఖుండు మైరావణునకెరుకపఱచుట :—

అటమున్నెలంకలో నీవార్త <sup>3</sup>దెలిసి

<sup>4</sup>నూదిముఖుండంతఁజూచి రావణుని

మొగసాలముందట మొఱివెట్టికొనుచు

“దేవ! నేడొకకోతి జెగువమైవచ్చి

రక్తాక్షుఁబొరెగొని రభసంబు మెఱసి

మంత్రులనందఱ మడియించిపిదపఁ

గ్రూరుడై పురములో <sup>5</sup>గ్రోవ్వయున్నాడు

దేవదానవులకు దృష్టింపరాదు

నీపట్టణముజొర నిశేడెంతవాడు

చలమున నేవీని జంపనోపుదును

<sup>6</sup>సరయఁజెప్పితిసీకు నసురాధినాథ!

నాకెదురెవ్వరు నరభోజనుండ!”

—: మైరావణుండు వృత్తాంతమెల్ల నరసి

హనుమంతునితో యుద్ధమునకుఁ గలుగుట :—

అనిన మైరావణుండనగ బెట్టురికి

<sup>1</sup>వడిరావు వెట్టి. <sup>2</sup>మందసము. <sup>3</sup>తెల్ల. <sup>4</sup>నూదిముఖుండనువాడు. <sup>5</sup>కేంగుచున్నాడు.

<sup>6</sup>యరుగ.

కరమర్థి రాజులకడకేగుదెంచి  
 వారటలేకున్నవగచిభీతిల్లి  
 చనుదెంచి మంత్రుల చావులఁజూచి  
 రయమునఁ బడియున్న రక్తాక్షుఁజూచి  
 దోర్దండిఁగానక తోరంపు<sup>1</sup>భీతి  
 నీలమేఘుఁడులేని నేరమిఁజూచి  
 మనమునఁ<sup>2</sup>గుందుచు మైరావణుండు  
 కొలువుకూటమునకుఁ గొమరొప్పవచ్చి  
 చతురంగబలములఁ జయ్యఁబలిచి  
 దండనామకులనుఁ జగఁజూచిపలికె

“ వింటిరె ! యొకకోతి వెలువకవచ్చి  
 కడఁగి రక్తాక్షునిఖండించివైచి  
 మంత్రులఁబారిగొని మలయుచున్నాఁడు  
 కాన నాకపిఁ జంపఁ గదలి పోవలయు  
 (ననుచునాజ్ఞాపించి యండఱుఁగూడి) .  
 సంభ్రమంబునఁజని చయ్యనవచ్చి  
 వయ్యాళితోడను వాలుచున్నట్టి  
 హనుమంతుఁగనుఁగొని యార్చి పెల్లుబి్బి  
 శరవృష్టిఁగురియింపఁ జతురుడై నిలిచి  
 బాలముఖంబున వరబాణతతులఁ  
 దునియలుగాఁజేసి తుండించివైచి  
 రథములువిడిచి సారథులనుగూడి  
 కరిఁగరిఁతో వ్రేయ గగనంబుముట్టఁ  
 దురగంబుతోడను దురంగంబువేసి  
 రథములతోవైచి రథములఁజదిసి

680

రథసారథులఁబట్టి రణవీధిఁద్రుంచి  
తనవాలమల్లార్చి దర్పించి మెఱసి  
పదుల నూలుల వేల బంధించి పట్టి  
వసుమతితోడుత వరగర్వమెసఁగ  
తరువులఁగొండలఁ దనరంగఁబెఱికి  
దనుజసేనలమీఁదఁదగ వేసిచంపె

—: హనుమంతుఁడు శతజిహ్వది రాక్షసులను మడియించుట :—

అంతట శతజిహ్వఁడవలీలఁదాఁకఁ  
జెలువొండగావాని జిహ్వలఁబెఱికి  
కడునుగ్రముగ వానిఁ గడ జీవుఁజేసి  
యంతటఁబోసీక యాగ్రహంబునను  
వెలయరోషము విశ్వజిహ్వనిఁదాఁకె  
వక్షంబుఁ బొడిచిన వాఁడంతమ్రగై  
రోషించి మఱిఖడ్గరోమునిఁజంపె  
గాలదంష్ట్రునిఁబట్టి ఖండించివైచె  
సేనాధిపతి నుగ్రసేనునిఁ జంపె  
వజ్రకవచునిమెడఁ వాలమ్మఁజుట్టి  
వసుమతిపై వ్రేసి వానినిర్జించె  
ముందట నానూదిముఖుఁ బొడఁగొంచి

640

“ఓరి! శూరుఁడనంచు నుదరిపడెదవు  
మునుపునాచేతను ముక్కుఁబోనాడి  
పిదపను లఁకఁబో విరికి నేనంటి  
బ్రతిమాలిఁజనంటి పండననుకొంటి  
వెంతవేగంబున నిటవచ్చినావు”

అనివాలమునవాని నదరంట్రవేసి  
 తాఁగాల వక్షంబుఁదన్ని చంపుటయుఁ  
<sup>1</sup>బొరలివాఁడంతట భూమిపైఁగూలె  
 మఱియును గలయట్టి మంత్రినందనులఁ  
<sup>2</sup>బొరిఁగొనియాభంగిఁ బొలియించుటయును  
<sup>3</sup>గోపించిగదఁబుచ్చుకొని దీర్ఘజిహ్వఁ  
 డేవునఁ బఱతెంచి యనిలజఁచాఁకెఁ  
 దాఁకిన<sup>4</sup>నుగ్రుఁడై తరుచురేశ్వరుఁడు  
<sup>5</sup>చేగదతో దీర్ఘజిహ్వనిఁజంపె

650

— హనుమంతుఁడు జంబుమాలిని జంపుట :—

నంతటగోపించి<sup>6</sup>యాగ్రహంబునను  
 నరడంబుఁదోలుక యాజంబుమాలి  
 హనుమంతుఁడాకిన నతిధీరుఁడుగుఁచుఁ  
<sup>7</sup>బవనుజుఁడేసిన బాణంబులెల్ల  
 రయమునఁబొడిచేసి రాక్షసుఁడాకి  
<sup>8</sup>తాలతమాలాదితరువులనపుడు  
 ఉరవడి దనుజుపై నొగి వేసివాని  
<sup>9</sup>రథము ముక్కలుచేసి రాక్షసుఁబట్టి  
 పెనసి వాలముఁగట్టి బిట్టడట్టించి  
 కొనకాలఁబట్టి యాత్రోశింపవాని  
 వడిఁద్రిప్పి నేలపై<sup>10</sup>వై వగావాఁడు

<sup>1</sup> పోసి నాడంతలో, <sup>2</sup> పొరియించుటిభంగి పొలియించుటయును, <sup>3</sup> గోపించుకొని దీర్ఘజిహ్వఁ, <sup>4</sup> నచపలుండై, <sup>5</sup> చేతిగదనైచి, <sup>6</sup> అగ్నిమెయిండు, <sup>7</sup> పవనుజుఁడేసిన.....ంబులెల్ల, <sup>8</sup> తాలతమాల చన్నకతరువులాది, <sup>9</sup> చెక్కలుకేరి రాక్షసులబట్టి, <sup>10</sup> పైచివైచుటయు.



తలవ్రయ్యలై పడి ధరణిపైఁగూలె

—: హనుమంతుఁడు అగ్ని కేతుని బరిచూర్చుట :—

వాడుఁగూలుటఁజూచి వడిఁగోపగించి  
కెరలుచునాయగ్ని<sup>1</sup> కేతుఁడు మిగుల  
దట్టించినొక భద్రదంతి పైనుండి  
శరపరంపరలచేఁ జటుల వేగమున  
బలియుండై హనుమంతుపైఁగురియింప  
నచలుండై హనుమంతుఁడా బాణతతుల  
బలియుండై పొడిచేసి పటురాక్షగతినిఁ  
(దోలియాయేనుఁగ తొండంబుఁబట్టి)  
కుదియించి పడ్డవైచెఁగుంభిని మీఁదఁ  
<sup>2</sup>గరినంతఁదెగటార్చి కఱకురక్కసుని  
తలపట్టిపడవైచి తన్ని చంపుటయుఁ

660

—: మారుతి మైరావణుల యుద్ధము :—

<sup>3</sup>గనిరావణుండంతఁ గడునుఁగ్రుడగుచుఁ  
గటాకటా! యీకోతి కడఁగిరాక్షసులఁ  
బొరియింపుచున్నాఁడు పోరిలోపలను  
వీనిఁజంపకయున్న విహితంబుగాదు  
అనుచుఁగోపాగ్నులు నందందనిగుడ  
ననలార్కసంకాశ మగురథంబెక్కి  
వరదివ్యశస్త్రాస్త్రవైఖరితోడ  
మైరావణుఁడు వచ్చి మారుతిఁడాకి  
పరఁగంగఁదనతపోబలమునఁజేసి

<sup>1</sup> కేతుండనువాడు. <sup>2</sup> కడిముమై. <sup>3</sup> కనుగొనిరావణు. <sup>4</sup> అనవార్క.

తేజఁగొప్ప వడసిన దివ్యబాణముల

వర్షంబుగురియ్యకై వడి గుప్పెనపుడు

కలఁగక ధీరుడై కరువలిసుతుఁడు

కడలకయున్న యాకారంబుఁజూచి

<sup>1</sup>మైరావణుండంత మదిలోనఁదలఁచె

కాలాగ్నిరుద్రుడో కడఁగి యావీర

బద్రుడో యత్యుగ్రపావకవరుడో !

ప్రళయకాలమునాటి భైరవుండ<sup>2</sup>గునో

<sup>3</sup>బీసరనుపేంద్రునికుపమింపగాదు

(ఇతఁడువానరుడని యేనమ్మరాదు)

అనుచు రాక్షసవీరుడతివిస్మయమున

నరయుచు రాద్రబాణములేయఁదొణఁగె

సరినాల్గుశరములు సాధించిమఱియు

వలనొప్పమారుతి వక్షంబువ్రేయ

నదితాకి వివశుడై నగచరేశ్వరుఁడు

అంతలో<sup>4</sup>దెలివొంది యాతనిరథము

కోపించియవలీల కొనినొగల్పట్టి

యదరంట నేలతో<sup>5</sup> నణఁచెనాక్షణమే

విలుదునుకలుచేసి వెలయసారథుని

నుక్కడంగగఁజేసి నుగ్రతమెఱసి

మరియంత విరథుడై మైరావణుండు

గడఁబుచ్చుకొని వచ్చి కరువలిసుతుని

వదలకవ్రేసిన వసచరోత్తముఁడు

వడిమొగ్గి ధృతిదూలి వలనొప్పలేచి

670

<sup>1</sup>కలక మైరావణుడపోయదొణి. <sup>2</sup>దొకాని. <sup>3</sup>బీసరనుపేంద్రుండనిపుప. <sup>4</sup>నదలిసి.

<sup>5</sup>....మెనఁజూ

గదరెండుతునుకలుగా చేసి విడిచి

మెరిసివాలముచేత మెడజుట్టిపట్టి  
భూమిపై నడచియుఁ బొరలించిడనుజు  
తలవ్రక్కలుగఁగొట్టి <sup>1</sup>దట్టించినిలిచె,  
అంతమైరావణుండత్యుగ్రుడగుచుఁ  
బట తెంచియార్చినఁ బవననందనుఁడు  
<sup>2</sup>రయమునవీడ్చొక్క రాక్షసుండేము,  
యనుచుఁగోపముతోడనాతనిఁదాఁకెఁ  
బెనసియత్యుగ్రుడై పేర్చివాలమునఁ  
దడయక ధీరుడై తటచిరాఁదిగిచి  
చలమున నిర్జించి చట్టలఁజాపి  
సంధులు విడిచియు శల్యముల్ పెరికి  
శల్యంబులొకవంక చట్టలొకవంక  
సంధులుచట్టలు సరినాల్గుదిశలఁ  
జీకాకుపడ వైచి చలఁగి యాద్భుటయు  
నంతలోపలవాఁడు అతిరథసమున  
నార్చిముండటనిల్వ నావాయుసుతుఁడు  
మాయావివీడని మదివిచారించి

“ఓరి! సహింపరా! ఉగ్రదానవుడ!

చెలువొంద నీమాయఁజీల్చివైచెదను  
యేలగర్విం చెదవింక నాయెదుట  
బ్రతికిపోయితి వేనిబంటు<sup>3</sup> నేననుచు.”

రయమునఁబట తెంచి రాక్షసుఁదాఁకెఁ  
దాకినవాడంత దర్పించిపట్టె

<sup>1</sup>రక్షించి. <sup>2</sup>రయమునవిండ్చొక్క రాక్షసుండొకొని <sup>3</sup>సంహ్వరించెదను. <sup>4</sup>చాద  
నుచు.

“ వనచరాధమ ! నీవు వసుమతిమీఁదఁ  
 బంతంబులాడెదు పగవారియెదుట  
 హరిహరాదులకై న నజనకునైన  
 దిక్పాలకులకై న జేవేద్రుకైన  
 గాలాంతకులకై న గదనరంగమున  
 నొనరంగఁబొసంగదు యోరి ! నన్నెదురఁ  
 గొనకొనిప్రేతెదు కోతిసీవెంత  
 నీసత్య మరయంగ నేనుంటిగాని  
 నీవెంతరా ! ఓరి ! నిమిషంబులోనఁ  
 గదిసిమ్రుంగెద నిన్నుఁగరుణఁబోవిడిచి ”  
 యనుచునుద్ధతితోడ హనుమంతుడాఁకి  
 యొడిసికై దువఁగొని వొరబాయవెతికి  
 యుంకెలుహుంకృతుల్ సరి నెగుడుచుండ  
 నట్టహాసంబులు నార్పులు చెలఁగ  
 మరిహనుమంతుండు మైరావణుండు  
 రయమునబోరాడి రావణుఁబట్టి  
 దవడలఁ దెగఁదన్ని దంతముల్ పెతికి  
 కండలఁ దెగఁగోసి కఱకురక్కనుని  
 యముకలు ప్రేవులు యేవుతోఁజిదిపి  
 మాంసరక్తంబుల మజ్జమేధముల  
 వడిచూర్ణములుఁ జేసి వసుమతిమీఁద  
 వెనజల్లి సరిలేని వేడుకతోడ  
 సమసెరావణుడని సంతోషమంది  
 మారుతసుతుఁడెఁగ మైరావణుండు  
 అప్పుడు చనుదెంచి యార్చిబిట్టెగసె,

700

కలకలనవ్వి యక్కరువలి సుతుఁడు  
మదిలోన వెఱగఁది మాయావిజూచి

“ పాలుపొండ దురములో భుజబలంబునను

నెంతబల్లి దునైన <sup>1</sup> నెదిరింపవచ్చు

చచ్చియుఁజావఁడి చపలరాక్షసుఁడు

యేమిసేయుదువీని నెట్లు <sup>2</sup> వధింతు.”

అనియిట్లు జింతించు ననిలజఁజూచి

యంతరంగంబున నతివ దోర్దండి

మారుతతనయుఁడు మైరావణుండు

నేకాంగులై పోరి మెంతయునలసి

నివ్వెఱఁగందుట నిజముగాఁజూచి

యచ్చటఁ జనుదెంచి యావాయుసుతునిఁ

గనుఁగొనిపలికె నాకాంతదోర్దండి

మారుతాత్మజ! వీనిమాయలఁబొంది

కాలదత్తునిసుతుఁ గడనరంగమునఁ

బొడఁజూప వలదని బుద్ధిగాఁజెప్పి

యేకాకియితనితో నేలపోరెదవు

చలమునవీడేల చచ్చు యుద్ధమున

మర్మంబుఁజెప్పితి మఱచితివీవు

(అనఁదనమనమున నతివనుబాగడి)

కరమర్థిఁదెలిసి యాకరువలిసుతుఁడు.

పాలుపొండ గిరిఁగూర్చి పోయేటియవుడు

మదిలోనఁజింతించి మారుతాత్మజాని

మదమునఁబలికె నామనుజభోజనుఁడు.

710

<sup>1</sup> యుపపణవచ్చు.    <sup>2</sup> ధరించు.    <sup>3</sup> నాగిరిబా.

“ ఓరి! వానర! నీవుయెంటి నా పురముఁ  
 జొచ్చితివెఱవక శూరతమెఱసి  
 యదియునుఁగాక నీ వాహవంబునను  
 (నాతోడఁ బోరుట యలవియేనీకు)  
 నీరేడుజగములు యేపుమై నిలువ  
 హరిహరబ్రహ్మదులాదిగాఁగలఁగ  
 దేవతాదులనెల్ల ధీరతమెఱసి  
 బవరంబులోఁదొల్లి పడఁద్రోసినాఁడ  
 వలనుప్ప ననుగెల్వవనచర! నీకు  
 నలవియె తలపోయ నజ్ఞానబుద్ధి!  
 పోరఁజూచెదవింకఁ బొలియకఁబొమ్ము ”  
 అనవుండు కోపించి యావాయునుతుండు

720

“ ఓరి! పాపాత్ముడ! ఉపమింపరాని  
 తరుచరసేనాబ్ధిఁడగ మోసపుచ్చి  
 దళకంఠ పనుపునదానవ! నీవు  
 రాజులఁదెచ్చితి రభగంబు మెఱసి  
 అనుచు గర్వించెద వాత్మలోనీవు  
 (మొగతన మిదియౌన మూర్ఖతఁ  
 చెలువొంద వానరసేనపై వచ్చి  
 తెఱఁగొప్ప రాజులఁ దెచ్చితివేని  
 మగవాఁడవనవచ్చు మహిలోననిన్ను  
 నెఱుంగకుండఁగఁగుక్కయిలుఁ జొచ్చినట్లు  
 ఘనులనిక్కడఁదెచ్చి గర్వించినావు)

నీపాటుజూడవు నీవుత్రులైదవు  
 ధరణిజఁ దెచ్చిన దశకంధరుండు  
 తలలుకుప్పలుగాఁగఁదాఁగూలుచుండుఁ  
 జలమున నినుఁజంప నమకట్టినాఁడు  
 (కూపానఁ) బడనుండఁ గొమరొప్పఁడనదు  
 వెనుకవానికిఁ జేయివెసనిచ్చినట్లు  
 గులమును <sup>1</sup>జెఱచిన కుత్సితండతఁడు  
 చెలువొండవానికై చెడితివి నీవు  
 పాలుపొందరాజ్యజ్ఞుఁ బోనాడుకొంటి  
 నావానివలెవచ్చి నను మోసవుచ్చి  
 నీచావుఁగానక నీవునేఁడిట్లు  
 నీపాలవిధిదప్ప నేనేమిసేతు  
<sup>2</sup>పాలుపొందగా నిన్నుఁ బొగడుకొనెదవు  
 మాయావి నీతోడ మాటలేమిటికి  
 నీలావుఁబరికింప నేనుంటిగాక  
 నీవెంతరావోరి! నినుఁ దోకఁగట్టి  
 పొలియింతు దివిజలు పొగడుచునుండ  
 నీమాయలన్నియు నీరుగావింతు ”  
 అనుచు వాయుజుఁడట్టహాసంబుఁజేసి  
 యొడిసికై దువఁగొని యుగ్రతమెఱసి  
 మల్లయుద్ధంబున మదమెల్ల నణఁచి  
 తనవాలముఖమున తాఁజుట్టిపట్టి  
 పెనచిరాఁదిగిచియుఁ బెంపొనరించి  
 హుంకారరవమున నుర్వికంపింపఁ

730

740

గరువలినుతుండంతఁ గరమప్పళించె  
 నీభంగిడమలోన నిద్దఱుఁజెనఁగఁ  
<sup>2</sup>బాయుచుఁగూడుచు బాహుదండముల  
<sup>3</sup>వేయుచుఁబాయుచు విఱిగిపారుదురు  
 పిడికిళ్లఁబాడుతురు పృథులవేగమున  
 నార్పులుబొబ్బలు నట్టహాసములు  
 ఘంకెలు హుంకృతుల్ సాహసంబులునుఁ  
 డమలోన దిక్కులు తగులుకొన్నట్లు  
 గొండలలోరెండు కొండల్గుఱతను  
 దట్టించియుద్ధతిఁ దాఁకినయట్లు  
 బోరాడిరిద్దఱు బోలురాజేంద్ర!  
 వెలయమీకెఱుంగింప విస్మయమయ్యె  
 నేమనిచెప్పదు నినకులాధీశ !

—: హనుమంతుఁడు మైరావణుని సంహరించుట :—

హనుమంతుడంతలో నతిరాద్రవృత్తి  
 మైరావణు' బట్టి మానంబువుచ్చి  
 ముక్కులుఁజెవులును మొదలంటఁజిదిమి  
 తనరంగతనరోమతతులచేనతని  
 సంధిసంధికిఁగట్టి <sup>5</sup>సత్త్వంబుమెఱయ  
 మెయిఁగట్టి కాలితో మెఱలరాకుండ  
 సర్వవాయువులును <sup>6</sup>సరగొప్పఁగట్టి  
 పరఁగ వింధ్యాచలప్రాంతంబునందు  
 నొకకాలువెట్టి వేరొకకాలనతని

750

<sup>1</sup>గాలితనూజుండు. <sup>2</sup>పాయుదురుగూడుదురు. <sup>3</sup>వేయుదురు పాయుదురు. <sup>4</sup>దిక్కులు  
 తమలోనధికిన్నయట్లు. <sup>5</sup>బలమెల్లబుచ్చి. <sup>6</sup>చదరకుండగగట్టి.



మెడఁద్రొక్కిపట్టి యామేరువునందు  
 వరబలంబునఁజేసి <sup>1</sup>వాడుస్వజీవ  
<sup>2</sup>మక్కడదాచిన యాగుండుఁజూచి  
 దోర్దండి చెప్పిన తొట్టిమార్గమున  
 నెఱుంగి తుమ్మెదలేడు వాకిళ్లు  
 జొచ్చుట <sup>3</sup>నొక్కటఁ జోద్యంబుఁజూచి  
 యాతుమ్మెదలఁబట్టి యనయనొక్కటనుఁ  
 బట్టిచంపకవీని ప్రాణముల్ వోవు  
 పట్టిననొండాంటి పారిపోయెడిని  
 యేభంగిఁబట్టుదు (నేమిసేయుదును)  
<sup>4</sup>అనియిట్లు జింతించి యనిలజుఁడంత  
<sup>5</sup>గుండుతో (డనువానిగుల్లంగఁజెఱచె)  
 (చఱచినం) తటవాఁడు చయ్యననచటఁ  
 గడలక మెడలక కడచినయట్లు  
 బలువిడి ధరఁగూలి ప్రాణముల్ విడిచె.  
 పిడుగు <sup>6</sup>వడినఁగూలు పృథివీధరంబు  
 పగిది వనుమతిపైఁబడియె రావణుఁడు  
 అప్పుడు రణభూమి యతిభీకరమున  
 మోములుశిరములు ముక్కుఁదొక్కలును  
 దుండంబులుఁజెవులు తునియలై పడ్డ  
 కరులు తురగములు ఘనముగా మడియఁ  
 గొఱప్రాణములతోడఁ గూడినభటులు  
 మేటిరాక్షసులును మిన్నులుముట్ట  
 నాడెడు నట్టలు నడలు భూతములు

760

<sup>1</sup> అతండుతనజీవ. <sup>2</sup> యండుతోదాచినాగుండుచూచి. <sup>3</sup> యొక్కట సాధ్యంబు.

<sup>4</sup> తనమనమునచింతించి మారుతియంత. <sup>5</sup> గుండ్లతో నెమనకూట..... <sup>6</sup> వేగిన.

పాడెడు ధాకినుల్ భైరవంబెసంగ  
 మాంసరక్తములకు మఱిగి భూతములు  
 పారుచుఁ దారుచు <sup>1</sup>భ్రమసి యాడుచును  
 నేపార రుధిరంపు కేటి లోపలను.  
 నీదాఁడుచును మదికిచ్చలంబై న  
 హాహారపంబుల నానందతతుల  
 సంజుట్లు మెక్కుచు నావాయుసుతునిఁ  
 బొగడుచుండెను మహాభూతసంఘములు  
 పరగనత్తలకునుఁ బడుచుకోడండ్లు  
 వండఁదఱిగినరీతి వడినుండెరణము,  
 అప్పుడానందించిరఖిలదేవతలు,  
 పరంగంగ హనుమంతుపైఁ బుష్పవృష్టి  
 నరుదుగాఁ గురియించి రాకాశమునను  
 దీవించిరప్పడు దేవతలెల్లఁ  
 బాతాళవాసులుఁ బ్రస్తుతిఁజేయ  
 వెలయంగనహిరాజు వేయివిధముల  
 నరుదుగాఁబొగడె నాహనుమంతులూపు.

770

—: మాతంగి విలపించుట :—

అంతరావణుపత్ని యడలుచువచ్చి  
 తనపతి మీఁడను దామొదుకొనుచుఁ  
 “బోయి తేరావణ ! భువనైకవీర !  
 చెప్పిన నామాట చెవిసోకనీక  
 పొలుపొంద రాజ్యంబుఁ బోనాడుకొంటి

<sup>1</sup>పరిణమింపుచును.

<sup>2</sup>హాహారసాలర వగ్రములనందతతుల,

<sup>3</sup>పరంగనంతలకు

భాసనంబునకు.

నీపాలివిధి తప్ప నేనేమి నేతుఁ  
 బరఁగ రాఘవుతోడి పగవలడంటిఁ  
 బవనజుండెట్టైన బ్రతుకనీడంటిఁ  
 (గనితెచ్చి) నీచావుఁగానలేవైతి  
 నీపనియిట్లుండ నేమనవచ్చు  
 నెక్కడిదశకంతుఁ డెక్కడిచెలమి  
 మదిమదినుండి నీమదమార్పుకొంటి  
 తనకు నెక్కడిదిక్కు దానవాధీశ!"  
 (అనివేయి) భంగులనడలుచుండఁగను  
 సుతునిఁదోడ్కొనివచ్చె (సుదతిదోర్గండి)  
 (పరఁగంగ) హనుమంతు పదములకెఱిగి  
 సురకంటకునిచావుఁ జూచి శోకించి  
 మాతంగినూరార్చి మైరావణునకు  
 నగ్నిసంస్కారంబులమరంగజేసి  
 మువ్వరుహనుమంతు 'ముందఱనిలువ

780

—: హనుమంతుఁడు మాతంగి నూరార్చి నీలమేఘ రూపవతులకుఁ  
 బెండ్లి చేయించి పాతాళలంకకుఁ బట్టంబుఁ గట్టుట :—

మారుతసుతుఁడంత మాతంగిఁజూచి  
 "కరమర్థి శ్రీరాముకారణంబునను  
 మదమత్తుఁడైచచ్చె మైరావణుండు  
 కరమర్థి నాతఁడు కనియెస్వర్గంబు  
 నటుగాన వెఱవకుమతివరో! నీవు  
 నీదుమేనల్లుఁడు నిజధర్మపరుఁడు

విష్ణుభక్తుఁడు మహివినయపరుఁడు  
 అతనికి నీకూతు నారూపవతినిఁ  
 (బెంపు మీరఁగనిచ్చి పెండ్లి గావించి)  
 చెలువొందగాబంధు జనులునుఁగూడఁ  
 బాలుపొంద సౌభాగ్య భోగసంపదల  
 ననుభవింపుమగాక యడలకు''మనుచు  
 మాతంగిశోకంబు మాన్నియంతటను  
 మంత్రులహితులను మరివురోహితులఁ  
 బరఁగంగఁబిలిపించి పవననందనుఁడు  
 నీలమేఘునిఁదెచ్చి నిజానదనమున  
 నారూపవతికన్య ననురాగముననుఁ  
 బాలుపొందనతనికిఁ బెండ్లి సేయించి  
 పాతాళలంకకుఁ బట్టంబుఁగట్టి  
 శ్రీరామనామము చెల్లనందాఁక  
 చెలువొందరాజ్యంబు సేయుమీవనుచుఁ  
 బొందుగానతనికి బుద్ధులుఁజెప్పి  
 తెఱఁగొప్ప బహువిధ దీపనలిచ్చి  
 ధర్మంబు దయయును దగవునుహితవు  
 మరిసీవుతప్పకు మంత్రులబుద్ధి  
 నతిభక్తి<sup>1</sup> వినుమంచు నతనికిఁజెప్పి  
 మానంబుఁగాచిన మగువదోర్దండిఁ  
 బిలిపించినతిభక్తి<sup>2</sup> బ్రయములుఁబలికె  
 "నరుదుగానీ<sup>3</sup>తోన నాడినమాటఁ  
 జెల్లించితని''యని చెప్పియాత్మణమె

—: హనుమంతుడు రామలక్ష్మణ సహితుడై మత్స్యవల్లభుని  
సాహాయ్యమునఁగొలనుదాటి వానరసేనలఁగలియుట :—

వారలవీడ్కొలిపి వాయునందనుడు  
కరమర్థిరాజుల కడకేగుదెంచి  
మహిను<sup>1</sup> ప్ప(నాయుక్కు) మండసంబూడ్చి  
పొలుపొండ నాదివ్య (పురుషులఁ) జూచి  
మెల్ల నేవారలు మేల్కొనకుండఁ  
దనదుహస్తంబునఁ దాఁగొనివచ్చి  
(మారుతతనయుండు మత్స్యవల్లభుని)  
(తలచెనంతటవాఁడు తడయకవచ్చి)  
ముదమొప్పఁ దనతండ్రి ముండటనిలిచి  
సరగరాజులజూచి సంతోషమంది  
రాజులఁడండ్రీని రయమున మెఱసి  
వీవుపై నిడుకొని విపులసత్వమునఁ  
గొమరొప్పుగా<sup>1</sup> వారిఁ గొలనుదాటించి  
ధరుణీశులనుదించి డండంబుఁబెట్టి  
హనుమంతునకు మ్రొక్కి హస్తముల్ మొగిచి  
తండ్రి ! యెక్కడనైనఁ దరియైనచోటఁ  
జలఁచిన వచ్చేద దనరంగవేగ  
ననిచెప్పిమగుడ వాఁజాత్రోవఁజనియె  
వాయునందనుడంత వసుధీశవరుల  
వలనొప్పుఁగొనివచ్చి వనచరసేనఁ  
గలియంగవచ్చినఁ గపివరులెల్ల  
సుగ్రీవుఁడాదిగా సారదివానరులు

800

<sup>1</sup> వించిగొలుపులోపలను.

నేపారసనిలజ కెదులుగావచ్చి  
 పదివేలభంగులఁ బ్రస్తుతిఁజేసి  
 కొనిపోయిమిమ్మునుఁ గుశశయ్యమీఁడ  
 నునుపనంతటిలోనె యుదయించెనినుఁడు,  
 అనియిట్లు మునివరుఁడనిలజమహిమఁ

810

—: శ్రీరామచంద్రుఁడు హనుమంతునిఁ బొగడుట :—

జెలువొప్పు వినుపింప శ్రీరామచంద్రుఁ  
 డానందమునుఁబొంది యామునీశ్వరుని  
 పాదపద్మములకు భక్తితోఁమ్రొక్కి  
 సంయమిశ్వరుఁజూచి సంతోషమంది

“నాఁడునిద్రించు నాలోననిట్టి  
 బావంబుతోఁ చగా భయమందిచూచి  
 (గుహఁబోలు) చోటికి కొనిపోయనట్లు

.....

.....

.....

మీరుచెప్పంగ సమీరనందనుని  
 బంతంబువినఁగలె ఫలమయ్యెనాకు,”  
 అనిహనూమంతుని నతివేడ్కఁజూచి

<sup>2</sup>కరముననుండెడు ఘననవరత్న  
 హారంబులన్నియు నరయాగనిచ్చి  
 బహారత్నచయమగు పథకంబుఁబెట్టి  
 చెలఁగి కిరీటంబు శిరసుననుంచి

మన్నించికొగిట మానుగాఁజేర్చి  
 వాయుతనూజుని వలనొప్పఁజూచి  
 “ తెఱఁగొప్ప నీలాపు తెంపుగాఁజేసి  
 దానవాంబుధి <sup>1</sup>దాటి ధరణిజఁగొనుచుఁ  
 జెలువొప్ప రాజ్యంబు సేయంగఁగలిగెఁ  
 గ్రమమొప్ప సిద్ధింపుఁగ్రతు కోటిఫలము  
 అటుగాననీవు నాయర్థాసనమున  
 గూర్చుండు<sup>2</sup>మనిలజ ! కోర్కె దీపింప ”  
 అనిపల్కి రఘురాముఁడా మునికనియె  
 “ మునినాథ ! వానరముఖ్యుండునేనుఁ  
 బొత్తునఁగుడువక పొనఁగదుమనసు ”  
 అనవుండు మునినాథుఁ డతిసంతసమున  
 శ్రీరాఘవేశ్వర ! శ్రీరామచంద్ర !  
<sup>3</sup>వారిధిగాంభీర్య ! వరమేరుధైర్య !  
 పాతకారులు యెల్ల భస్మమైపోవుఁ  
 దలఁచినంతట వారితలఁపు సిద్ధింపు  
 మీకృపఁబొందె సమీరనందనుఁడు  
 యాతనిఁజలఁచిన నెల్ల కార్యములుఁ  
 బడయుదురటుగాన భానుకులేశ !  
 అటుగాననీవిట్లు.....  
 .....భంగులనమ్ము నీశ్వరుఁడు,  
 పరఁగశ్రీరామునిఁ బ్రస్తుతిసేయ  
 మ్రొక్కి హనుమంతుండు మునివరుకవుడు  
 సదృశి..... గాఁగమెఱంగి

<sup>1</sup>గడచి.    <sup>2</sup>మనవుండు.    వరనిధి గాంభీర్య మేరుధైర్య.    <sup>3</sup>మీకృపబడశన  
 మిహిరనందనుండు.

మొరకంకణములుమా.....,

..... పట్టుపచ్చడముః

గట్టంగ నిచ్చినకడు భక్తితోడ

ధనముదాన్యంబులు.....,

25/47  
2003



# తప్పొప్పులపట్టిక.

పుట.	పంక్తి.	తప్పు.	ఒప్పు.
1	12	వేగ	వేగ
4	2	రంజిల్ల పజ్జను	రంజిల్ల బజ్జను
„	3	మొదలుగా పరమహర్షమున	మొదలుగా బరమహర్షమున
„	15	రంజిల్లుచున్న.	రంజిల్లుచున్న
„	24	జెలగి	జెలగి
5	15	వీరులతోడ	వీరులతోడ
„	21	సుగ్రీవుడాదిగా	సుగ్రీవుడాదిగా
„	23	కరమర్థి	కరమర్థి
7	3	గరమర్థి	గరమర్థి
„	4	వెరగొప్ప	వెరగొప్ప
„	6	దరుచర్లతోడ	దరుచర్లతోడ
„	7	వెలయు	వెలయు
„	21	చతురుడై	చతురుడై
8	5	బ్రహ్మస్రనిహతికిబద్ధుడై	బ్రహ్మస్రనిహతికిబద్ధుడై
9	6	వేదనబొంది	వేదనబొంది
10	6	జంచలిపకలావు	జెంగలించుచులావు
„	21	యాతెరంగంతయు	యాతెఱంగంతయు
„	8	వసిష్ఠుడు	వసిష్ఠుడు
12	6	సిద్ధించు	సిద్ధించు
„	7	పరగ	బరగ

పుట, పంక్తి.	తప్పు.	బిప్పు.
13 15	యతనికొంగిట	యతనికొంగిట
14 11	నెఱంగి	నెఱింగి
„ 16	బగవారిగూడె	బగవారిగూడె
15 3	యెరుంగ వే	యెఱుంగవే
„ 7	నెఱంగిన	నెఱింగిన
„ 17	పరగంగ	పరగంగ
„ 20	ధనుజాధివాధ !	దనుజాధివాధ !
16 2	గోరెడువాడు	గోరెడువాడు
„ 11	బరగంగ	బరగంగ
„ 17	నీవార్తపుత్తేరనచట	నీవార్తఁబుత్తేరనచట
23 14	కొమరొప్ప	నెఱంగొప్ప
24 14	పగవానిపోగడెడు	పగవానిపోగడెడు
25 11	అనగ	అనగ
„ 21	దాల్చి	తాల్చి
„ 23	గాననినిప్పుడు	గాననిప్పుడు
26 7	నెఱుయంగ	నెఱయంగ
„ 20	ముఱ్ఱువిరిగిన	ముక్కువిరిగిన
27 3	యిదియేమి	నిదియేమి
„ 14	తాకి	తాకి
28 13	మైరావణుడు	మైరావణుడు
„ 17	శరణువేడిన	శరణువేడిన
„ 18	గావంగ నేరదితడు	గావంగ నేరదితడు
„ 20	యాత్యభంధుడవు	యాత్యబంధుడవు
29 23	బరగంగఁజెప్పి	బరగంగఁజెప్పి

పుట.	పంక్తి.	తప్పి.	ఓప్పు.
30	7	యెల్లెఱుగవచ్చు	యెల్లెఱుగవచ్చుఁ
,,	8	కానిమాటలు	గానిమాటలు
31	10	బరగనిద్దఱనుఁ	బరఁగనిద్దఱనుఁ
32	15	మఱపించి	మఱపించి
33	5	నాగ్రహంబొంద	నాగ్రహంబొంద
,,	6	సుగ్రీవుఁడు	సుగ్రీవుఁడు
35	11	నన్నను .	నన్నను
40	12	చెడఱకపోవ	చెడఱకపోవ
,,	20	వాయునందనుడంత	వాయునందనుఁడంత
41	16	వృత్తాంతమెల్ల	వృత్తాంతమెల్ల
46	9	పురవిధి	పురవిధి
47	22	అంజనేయుఁడు	అంజనేయుఁడు
,,	23	వృత్తాంతమును	వృత్తాంతమును
,,	24	అనియిట్లుపలుకుచు	అనియిట్లుబలుకుచు
51	9	మైరావణేశు	మైరావణేశుఁ
54	9	సూదిముఖండు	సూదిముఖండు
57	6	ధీరుడై	ధీరుడై
59	16	సేనాధిపతి	సేనాధిపతి
,,	17	వజ్రకవచునిమెడన్	వజ్రకవచుమెడన్
60	13	దాకిన	దాకిన
61	15	గడునుఁగ్రుడగుచుఁ	గడునుఁగ్రుడగుచు
62	7	భద్రుఁడో	భద్రుఁడో
,,	17	యవలీలగొనినొగల్	యవలీలఁగొననొగల్
63	1	తునుకలుగాచేసి	తునుకలుగాఁజేసి

పుట.	పంక్తి.	తప్ప.	ఒప్పు.
„	5	మైరావణుండత్తుగ్రుండగు చు	మైరావణుండత్తుగ్రు డగుచు
„	7	వీడొక్క	వీడొక్క
„	15	చలఁగి	చెలఁగి
„	24	దాకినవాడంత	దాకినవాడంత
64	16	రయమునబోరాడి	రయమునబోరాడి
„	21	వసుమతిమీద	వసుమతిమీద
65	2	వెలుగంది	వెలుగంది
„	10	మె-తయు	యెంతయు
66	19	మూర్ఖతఁ	మూర్ఖతగాని
67	23	బెంపొనరించి	బెంపొనరించి
68	12	మీకెఱుఁగిప	మీకెఱిఁగిప
70	9	పరగ	పరగ
71	21	నాతఁడు	నాతఁడు
„	22	వెలువకు	వెలువకు
72	8	పురోహితులఁ	పురోహితులఁ
73	21	వాయునందనుడంత	వాయునందనుడంత
„	24	సుగ్రీవుడాదిగా	సుగ్రీవుడాదిగా
74	12	భావంబు	భావంబు
„	13	చోటికిఁగొనిపోయినట్లు	చోటికిఁగొనిపోయిన
76	3	నిచ్చినకడు	నిచ్చినకడు